不朽的故事（四）

因果篇

蘇俊源 編著

序言

種如是因得如是果　是福是禍因果造作
積善愈多福報愈多　隨時行善莫要怠惰

太上說：「禍福無門，惟人自召；善惡之報，如影隨形。」這是因果報應的寫照。宇宙的萬事萬物萬象，皆是因果感應的成品，感之於天，應之於人物；感之於心，應之於事象；感之於因，應之於成果。「感」有如栽種植物，「應」有如開花結果。自古以來，人間許多事，大至國家的興衰更迭，小至個人命運的窮通禍福，世人許多的恩怨情仇，莫不起之於此，這正是彰顯天道好還的道理，也寫下了輝煌或慘烈的歷史。

《涅槃經》載：「種瓜得瓜，種李得李。」這是天道的誠信，一點也不造假，這也在提醒我們，每個人要為自己所造的因果負責。如今我們生活中所遭遇的點點滴滴，莫不是因果報應所致。所以想要得

到好的果報，就必須種下好的善因。依據此理，現今遇到不如意的果報，怨天尤人是不足以改變事實的，那衹有讓自己更感覺到痛苦，對於減輕痛苦是沒有幫助的。有智慧的人，當深信因果，感恩逆境來消惡業，增長智慧，以甘願受來消除痛苦，歡喜過一生。

佛陀為了讓眾生能夠於生死輪迴中解脫，提出了苦、集、滅、道等四聖諦，提醒眾生，想要脫離因果輪迴的苦境，就必須知道其原因，要消除輪迴的苦因，必須修持八正道，才能除妄顯真離苦得樂。因而本系列的第四冊，是在介紹諸先聖大德的成就之後，以《因果篇》來提醒我們，修行是屬於本身的事，別人的成就，衹能當我們的參考，究竟修道還是修自己的身心本性。絕對不可本末倒置，以為看到別人的成就，自己就已經成就了。

本書所引故事的內容，大都取自拙編撰的《感應篇彙編白話故事集》，詳加引經據典來引證，並以平常待人處事的道理來引領，讓讀友能在分享故事以外，還能將其中的道理應用在生活中，使達到活用。本書亦以五十篇為內容，期待讀友能觸類旁通。此書的付印，感

謝韋憲前賢的校正，以及諸前賢大德的支持與不吝指教，後學至深感激，並懇請繼續多予指導。

後學　蘇俊源　敬序

西元二〇一四年（103）五月初一日于新北勤學齋

目錄

序言 …… 2
前言 …… 9
01 周汝登成大學者 …… 12
02 衛仲達善惡之報 …… 16
03 曹彬行善福子孫 …… 20
04 曹翰濫殺禍子孫 …… 24
05 二僧對話的遭遇 …… 28
06 錢若愚作惡多端 …… 32
07 秦檜陷害忠良報 …… 36
08 王生遭殃猛醒悟 …… 40
09 老少死亡的徵兆 …… 44
10 婁師德誤殺喪命 …… 48

11 神示士人戲婢事 …… 52
12 符仲信懶睡之報 …… 56
13 蘧伯玉反省改過 …… 60
14 管寧奉公濟人事 …… 64
15 劉安世不攀權貴 …… 68
16 楊震四知斥王密 …… 72
17 竇禹鈞善行致福 …… 76
18 榮祖救溺子孫顯 …… 80
19 應公賣田助家和 …… 84
20 支父平反子孫昌 …… 88
21 呂原後悔不訓人 …… 92
22 施捨前後不同報 …… 96
23 漢鍾離與呂仙祖 …… 100
24 楊寶救雀子孫貴 …… 104

25 司馬光勤勵庶政 …… 108
26 高允忠誠諫君過 …… 112
27 潁考叔勸鄭莊公 …… 116
28 楊黼之母是真佛 …… 120
29 楊士奇因子受辱 …… 124
30 兄弟分產紫荊枯 …… 128
31 許武代親教弟弟 …… 132
32 劉矩以禮義化民 …… 136
33 狄仁傑盡忠唐室 …… 140
34 嚴鳳感施佐施佑 …… 144
35 張孝基依約返產 …… 148
36 韓父放生致兒顯 …… 152
37 張慶行善得福報 …… 156
38 王曾助人獲福報 …… 160

39 孫覺勸富人行善 …… 164
40 周必大誣服致相 …… 168
41 裴度歸物命運轉 …… 172
42 楚莊王包容受惠 …… 176
43 虞舜禮讓老與弱 …… 180
44 徐積讓產與二叔 …… 184
45 富弼忍辱不計較 …… 188
46 周公訓誡子伯禽 …… 192
47 李士謙陰德蔭後 …… 196
48 鄒子尹行善缺失 …… 200
49 金翁免禍受表揚 …… 204
50 周興設甕害人己 …… 208

前言

天網恢恢疏而不漏　天律報應不折不扣
人行正道不偏不頗　慈悲為懷不爭不鬥

孔子在《論語・里仁篇》說：「富與貴，是人之所欲也，不以其道得之，不處也；貧與賤，是人之所惡也，不以其道得之，不去也。」世人所喜愛的富貴，大家都想得到，但不以正確的方法獲取，是得不到的，縱使得到了，也很快就會失去。世人所厭惡的貧賤，大家都避之唯恐不及，但不以正確的方法去除，是去不掉的，縱使去掉了，也很快就會回來。

不積德，想獲取福報，這種不勞而獲是不可能的；多行惡，卻想不遭惡報，這種天方夜譚的妄想，是難以實現的。天律的運作，猶如老子在

《道德經》第七十三章所說：「天網恢恢，疏而不失。」佛家也說：「善有善報，惡有惡報，不是不報，時候未到。」然而許多人卻都妄想成為幸運兒，希望自己所造的惡業，能被上天所原諒，甚或被上天遺忘；自己所積的些許善事，能夠獲得厚報。這些妄想，是讓我們沉淪在苦海的原因。

聖佛的倒裝下凡，留下寶貴的經典，或者臨壇垂訓，著下珍貴的寶訓，其意在使世人能在美夢中驚醒，唯有覺悟一途，在人間才能過著幸福的生活，出人間才能成聖證佛。如今必須要腳踏實地，積德以凝道，修道以證真性，才能讓美夢成真，妄想祇會耽誤寶貴的人生。

俗語說：「神仙本是凡人做，祇怕凡人心不堅。」修道的重點在修心，好好把心顧好，平時多修心養性，不要讓它污染了，即是修道的正路。本書五十篇因果故事，從各方面舉例探討，以說明因果報應是時刻存在的。但其製造者是心，所以修好這顆心，就是修好因果，做好自己，自

然就有好日子可過。心一受污染，自己受業，是第一個難過者，接著影響相關的人。

01 周汝登成大學者

因果本是自造作　善因必然結善果
汝登能成大學者　宣揚感應積德多

放眼看天下，無一不為名利情愛而奔走，名利情愛在世人的眼中，雖然是可貴，但仔細思想，如果沒有身體，名利情愛也沒有存在的價值。再往內精究，身體如果沒有心靈，也只是一具屍體而已，然而心靈是以本性為根基。可見本性是本，名利情是末，如果平時不把本性顧好，而只追求名利情愛，即是捨本逐末，必然沒有實至名歸之日。是以在世要想獲得世財，出世要想登上九品蓮台，平日的積德是重要的基本功夫。今舉明朝周汝登，印善書行善助人得福報的故事。

話說周汝登，字繼元，乃明朝海門（今江蘇南通東）人，明神宗

萬曆五年（西元一五七七年），考中進士，累官至南京尚寶卿（掌寶璽、符牌、印章奏請發用）。少年時，曾追隨龍溪先生（即王畿，浙江山陰人，受業於王守仁，嘉靖年間考上進士）求學，並在他身邊隨侍多年，卻一無所得。

後來，他遵行《太上感應篇》，並將其大要整理成冊，來勸化世人，因而從其行善的人很多。如此的功德，使他有一天突然開悟，心境清明，對於聖人的道理非常透徹，成為明朝貫通儒釋兩家的大學者。

其實，現今許多人在世上想有成就，在儒家想學成聖賢，在佛家想要修證成佛，在道家想要修煉成仙，雖然終其一生，孜孜不倦致力於修道，也無法開悟，因此半途而廢的人，都是因為累世所造罪業纏身，致使根器低劣，沒有超人的功德所致。

北宋張紫陽真人（道教內丹派南宗開山祖師，名為張伯端，字平叔，

浙江天台人）說：「如果沒有積善勤修陰德，起心動念就會有群魔來障礙修行。有志於修道的人，在此要猛然醒悟，要多積善修陰德。」此則故事是最好的證明。

黎山老母在《明燈真經》曾說：「自古至今，修道者多，何以成道者少，其弊者有三也：生居塵世，貪戀富貴，未肯樂善，非為妄作，視財如命，不知反悔，此其一也；心存奇異，迷惑旁門，不尊師，不重道，此其二也；或前世冤孽未盡，或今生道德有虧。只知參禪，不知懺悔，三綱五常不守，四維八德全無，爭名奪利，沉迷酒色，此其三也。」又說：「善不修，業障難消。」不積功累德以消業障，必遭受牽纏，無法明心見性，當然在人間，無法透徹命運，被命運拖著走而無法自由自在，更難在離世時找到回天之路。

是以要多行財施、法施、無畏施等三施，因財施可消業障，法施可增智慧，無畏施可遠離恐懼而心安。出資助印經典善書，正可以三施並

行，不但可消罪障，增長智慧，可遠離痛苦、煩惱、恐懼而得入樂境。是以元始天尊在《四十九章修道經》之三十四〈施言無罪章〉說：有人問曰：「何種布施功德最大？」吾言：「以言施人功德最大，言有不盡，故以經典善書廣印施人，如天灑甘霖法雨，萬類受潤，欣欣向榮。（中略）啟無量道心，引度眾生，功德殊勝，能證道成真，超玄拔祖，捨此捷徑無路。」印經功德已如此之大，何況為他人講解經典，更進一步，依經修行呢？

會意

助印善書功德甚大　善言勸人其德不差
若能立言傳於天下　利益群生功在國家

02 衛仲達善惡之報

善惡總在一念間　惡念能使己作賤
心善人間成聖賢　出了人間作佛仙

世人對於因果輪迴一事，大多認為是無稽之談，是一種落伍的觀念。為了怕別人看不起，說我們不合乎現代的科學，於是有些人就閉口不談，有些人乾脆極力反對。尤其心存惡念，不想行善的人，恐怕良心不安，就以毀謗代替安慰，以為如此就可為所欲為。駝鳥的心態，掩耳盜鈴是無法明了真相，也祇能讓自己的業力更加深重而已。

因果輪迴的現象，就是自作自受，造因必須受果，這是天經地義的道理，自古以來沒人能跳脫此一規則。因而不想受禍報，就不要種惡因；想要得福報，就必須種善因。然而業因，從起心動念到行為造作，都包括其

中。因而平時要做到遏意惡於動機，慎心物於隱微，是徹底改變因果的方法。今舉宋朝衛仲達的故事。

宋朝時，有一位衛仲達，最初任館職時，他的靈魂被押到陰間去，詳察其平日所為的善、惡記錄，所載惡錄鋪滿庭院，善錄只有一小軸而已。陰吏看了之後，臉色都變了，將善、惡二錄稱了一下，這小軸的善錄，卻超過滿庭惡錄的重量。陰吏高興地說：「你可以回家了。」

仲達問說：「我年紀還不到四十歲，怎麼會有那麼多惡行呢？」陰吏說：「只要一念不正，鬼神沒有不知道的，知道就記下來，不必再特別交代。」

仲達又問：「小軸中是什麼事呢？」陰吏說：「有一次，朝廷要動用很多勞工，修築三山的石橋，你盡力去勸阻，這是你上疏的文件。」

仲達說：「我雖進諫，但上級沒有採納，此事的功德怎會那麼大呢？」陰吏說：「當時你用心甚為真切，言論可為世人的典範。如果上級能聽從，功德就更大了。如能以此善念來度化世人，必可完成事功，怎奈你惡念太多，以致於善力減半。可惜的是，沒有機會當宰相了。」後來他的官位，果然只到吏部尚書而已。

由此可見，衛仲達的惡事，只是心中起惡念而已，就已經減損現世當宰相的福報。他所做的善事，只是行之於文書而已，尚未見到實效，其善錄的重量，就已經超過滿庭的惡錄。因此，不可以小看一個念頭，它卻是打開善惡的門戶。

佛家說：「萬法由心生，萬法由心滅。」又說：「萬法唯心。」心是造業者，人人都有一顆心，平時若不好好看緊它，就會如猿如馬一般，到處蹦跳隨時奔走，難以安住。一旦為外相牽引，激起內心的慾望，使得神不守舍。追逐外相的後果，使得能量疾速流失，造成六賊的效應，也就

是我們原有的精氣神，受到色、聲、香、味、觸、法等六塵的誘惑，通過眼、耳、鼻、舌、身、意等六根，能量就消失在追求外境之中。

所以《清靜經》所載，從「降本流末」到了「流浪生死」，說明了清靜的本性，因受到人間萬相的影響，造成可怕的因果輪迴作用，讓我們一直在六道打轉，難以回歸本源。雖知其苦，而不知出離，此乃追逐外物的結果，產生內心的無明，造成千古以來，無法常住真心，回歸至聖佛境界的原因。因而濟公活佛告訴我們：「修道修心。」此心修得清淨，自可明心見性，悟後起修，當可引領我們走向正道，不致於盲修瞎煉。

❖ 會意 ❖

因果報應唯心所造　天堂地獄自己尋找

若要日子經常能好　淨化心靈歸向正道

03 曹彬行善福子孫

忠君愛國且謙恭　仁民愛物天地同
不與人爭眾尊崇　造福子孫得光榮

俗語說：「身在公門好修行。」一生在人間，能有一官半職，乃是累世積德的福報，尤其能當高官，更是莫大的福報。然而這種福報，必然還要繼續保有，以免在享用福氣之時，福報就隨之消去，導致福盡禍來，這是何等的可惜。如今身為公務人員，領國家的薪俸，這些錢都是來自於百姓所繳交的稅金，因而任官，就應該要忠於職守，把份內的工作做好，才是應有的作為。當官為了執行公務，完成為百姓服務的工作，國家會給與權力。能夠善於運用權力，將擔任的職務圓滿達成，就是善盡職守，這就等於是做好修行了。

最怕的是，利用職務之便，擅用職權，以取得私利，更甚的就是結黨營私，官官相護，損害百姓應得的權利，這就必須負相當的因果。俗語說：「天下沒有白吃的午餐。」天地間的公道，要想收穫，必須栽種，得與失，永遠是平等的。如果不合理取得，必然會失去，所以俗語又說：「一世官九世冤。」當一輩子的官，卻因利用權勢，取得不法利益，所欠冤債，必須九世（長久的時間）才能還清，真是划不來。以下記述宋朝曹彬，善為將官領兵護國的善報。

曹彬（西元九三一年至九九九年），宋朝時真定靈壽（今河北石門西北）人，生性清介廉謹，太宗即位，擔任宰相。平時忠貞愛國，待人謙恭，仁民愛物，不與人爭權奪利，從不得罪他人，對於鰥寡孤獨，尤為體恤。喜怒哀樂從不見於臉上，富貴從不驕傲。帶兵出征，從不濫殺一人。

太祖乾德二年（西元九六四年）伐蜀，為都監。有一回，當他帶

兵在成都打勝戰時，擄獲一批婦女，恐怕受到侮辱，就將她們全都關在一個房間，從旁挖洞，送食物給她們吃，並且告誡手下說：「這是要進貢給上級的，一定要將她們保護好。」

當戰事已經平息，就將她們一一送回家，有些找不到親戚的，就準備禮物，一一幫她們找夫家出嫁，使她們得到歸宿。當在金陵（今南京市）打勝戰之後，先焚香祝告天地，並叫眾將士發誓，不得濫殺一人，因而存活的人，不計其數。

他的善行不止如此，經常捨棄私人恩怨，讓有效的政策得以施行；不惜自我降格，以成全他人；對於犯死罪的新婚官吏，總是找理由延緩處決的時間；不傷害在冬伏的昆蟲，這些都是盛德的行為。後來他的兒子曹瑋、曹琮、曹璨，都受到朝廷的重用，天子親授節鉞及玉器，授權領兵出征。曹玘被封為王爵，生光獻皇太后，子孫綿延，昌盛無比。

宋朝司馬光說：「積金以遺子孫，子孫未必能守；積書以遺子孫，子孫未必能讀。不如積陰德於冥冥之中，子孫必有受其報者。」有形的金錢，有花完的一天，如果不能善用，還會招來禍害。書籍雖然可從中獲得知識，但對於不看書的子孫，是毫無意義的。因而遺留給子孫，金錢和書籍，不見得是最好的東西。如果平時能多積陰德，不但對於自己有消災解禍的功能，而且能成就聖德，百歲年後可登九品蓮臺，還可以昌盛子孫，福報無窮。

會意

行善積德惡業能消　遺留子孫長養善苗
因果報應此理須曉　積善絕惡即是行孝

04 曹翰濫殺禍子孫

聰明反被聰明誤　皆因名利遭受苦
曹翰戰場多殘酷　禍及子孫走末路

《華嚴經》載：「假使百千劫，所作業不亡，因緣會遇時，果報還自受。」世人所造業，必然會回報，祇是時間早晚的問題，不會無緣無故就消失。然而一般人淺識，不能深信因果，當看到有行善的人，命運遭受坎坷；或者看到造惡的人，卻享有高官厚祿。由於無法以眼前所見，證明因果報應的存在，因而不相信有因果報應的事實。他萬萬沒有想到，以短暫的生命，要看清因果報應的全程，實是難以見其究竟。

俗語說：「善惡到頭終有報，祇爭來早與來遲。」因果報應，有時候是報應在本身，有時候報應在子孫；有時候報應在現世，有時候報應在來

世。這因果報應的大小快慢，雖然其方式經常變化多端，令人難以捉摸，然而其分毫是不會有差錯的。

按照佛經，通論三世業報的說法：眾生所造的業，其報應的方式有三種：第一是現報，就是現世造業，現世就受到報應；第二是生報，就是此生所造的業，第二生才受到報應；第三是後報，就是今生所造的業，要等到第三生或十百千萬生以後才受報。因而對於因果報應的方式，不宜以眼前所見而妄言其不存在，誤導無知的人，以免造下萬劫不復的罪業。

老子在《道德經》第五十八章說：「禍兮福之所倚，福兮禍之所伏。」禍福常在我們身邊，好像隨時都會來臨，因而造成世人心中的不安，才有人要求神拜佛，以求趨吉避凶。其實，這是世人對因果之事，未能深入探討，所產生無知而迷信的現象，所以在此章又說：「孰知其極？其無正耶？正復為奇，善復為妖。人之迷也，其日固久矣。」祇要能積德修道，除去迷妄開啟智慧，自可了解因果報應的實相。

世上有人迷於權勢財富，貪功好名，因而想出捷徑，做出違背天理的事情，為了掩蓋自己不安的心情，使出掩耳盜鈴的方法，來安撫自己的良心。但因果之事，是一報還一報的真理，如今舉曹翰率軍打戰，懷恨殺害他軍的慘報。

曹翰（西元九二四年至九九二年），宋朝時大名（今河北廣平東南）人。小時候，當過郡縣的小吏，由於足智多謀，一路平步青雲。在宋太祖時，官已當到左遷牛衛上將軍，掌理侍衛宮禁及供御兵器儀仗，備受重用。

有一次，受命領兵打下江州（今廣西崇左）時，因懷恨守軍頑強抵抗，致使攻打的時間拖長，於是將全部守軍殺光。

曹翰死後不到三十年，他的子孫就有當乞丐的。因而平時莫在得意時，造下不可原諒的錯誤，致使貽禍子孫。

戰爭的本質是為了和平，不宜以殺戮為重，那是情不得已所做，不

忍心的憾事，有武德的將領，是不會做出如此殘忍的事。因為他知道天理昭彰，應該盡己力去維護眾生的生命。由此可知，待人處事，得理須能饒人，以免招來惡報。

❖ 會意 ❖

權勢在握當要珍惜　莫要造惡陷害自己
時時處處必須警惕　常常反省是否合理

05 二僧對話的遭遇

出家修行論正道　莫扯閒言把業造
僧俗修德都是好　不可造惡把禍招

常聽大德者說：「要做自己的主人，不要做情緒的奴隸。」人一生下來，在身心中，有本性和習性兩者在作主。本性或稱為元神或佛性，習性或稱為識神或眾生性。當我們剛出生時，識神尚未起作用，由元神作主，因此稱為赤子之心，心中不被煩惱、憂愁所困擾。當日漸長大，聰明日增，識神漸漸取代元神作主，貪婪自私的特性與日俱增，繼之而起比較爭奪之心，造下許多的業力，開始心生煩惱，於是被情緒所綁架，此時想要瀟灑自在，已是遙不可及了。當世人能自己做主時，可不受業力左右，不受閻王裁判，不讓司過之神有奪去壽算的機會。一旦造業，必然落入報應

的漩渦中，不能自主。

在《華嚴經》中，曾經敘述，在每個人的身上，都有兩位天神跟隨，一位叫同生，一位叫同名。天神隨時可以看到人，人卻看不到天神，祂們是主掌善惡二部的童子，經常記錄人的善惡念頭。因而當我們在起心動念的時候，要記得這二位天神跟隨在身上。當起惡念正要發作之時，就要制止，及時回頭，不要讓惡念連續相續。

呂仙祖說：「遏意惡於動機，慎心物於隱微。」克除惡念，當要從最隱微、最困難的地方，一直追究到心源處，消除於根本，如此才能使無邊的業障，在瞬間清除乾淨，有如萬里晴空一般。如果能夠修行到這個地步，就能如《心經》所載：「行深般若波羅蜜多時，照見五蘊皆空，度一切苦厄。」此時已至涅槃彼岸，一切操之在我，鬼神不能操縱，心已超出五行之外，不入輪迴的苦海了。

濟公活佛說：「修道修心。」修道的根本在修心，修心的方向是淨

心，淨心的極處是無極。修行如果不能於心性處下功夫，恐怕再多的修行方法，都會變成多餘了，此處舉宋朝安禪師，觀察二位僧人的言行，以說明修行的情況。

宋朝時，光孝寺（在今廣州市）有一位安禪師，在禪定中，看到二位僧人對話，首先是天神擁護他們，在傾聽一段時間之後，就離開了。接著不久，一群惡鬼對他們鄙視辱罵，而且還掃除他們的足跡。

究其原因，乃是二位僧人最初在談論佛法，所以有天神護衛。接著是互敘久別之情，最後談到財利供養的事情，所以被群鬼怒罵掃跡。

二位僧人只是談論一些世俗的事情，就被鬼神瞋怒責罵，何況是那些縱情身口意業的人，所犯的罪過，還不止是如此呢！這樣的行為，天神當然不擁護，鬼神必然會斥責，惡劣的命運隨時就會來到，想起來，真令人感到害怕。

達摩大師在《血脈論》說：「若知諸法從心起，不應有執，執即不知。若見本性，十二部經總是閑文字。千經萬論只是明心，言下契會。」因而修行不在外相，祇是在明心見性。所有的佛法，都是為明心見性而設立，如若不能，枉費諸佛菩薩宣揚佛法，枉顧上天降道的苦心。有志於修道之士，當明此理，否則枉在道場修道，億劫仍難出離。

會 意

修道修心莫著外境　身在道場心莫無明
自由自在瀟灑心淨　著於外境污濁心驚

06 錢若愚作惡多端

作惡多端受惡報　天律嚴明難脫逃
若愚惡報實自找　老來孤苦無依靠

《三字經》載：「人之初，性本善；性相近，習相遠。」本性來自於無極，本是清淨無瑕，由於累世受到塵境的污染，本性的純樸已被塵污所覆，漸漸難以呈現智慧的本質，代之而起的是習性的作用。然而習性已偏離本性所行的正道，難免會有偏執，產生許多見解的偏差，因而《大學》載：「人之其所親愛而辟焉，之其所賤惡而辟焉，之其所畏敬而辟焉，之其所哀矜而辟焉，之其所敖惰而辟焉。故好而知其惡，惡而知其美者，天下鮮矣。」可見世人受到習性的左右，就很難有正知正見，當然能看到整體真象的人，就非常稀少了。

俗語說：「人不自私，天誅地滅。」這把自私當成世人本該具有的本質，錯誤的認知，讓自己永遠沉淪苦海中，難以出離。綜觀世事，社會的混亂，莫不來自於世人的自私貪婪所造成。如今想要讓環境改變，讓世人能生活得幸福快樂，那祇有從每個人心境的淨化做起，否則亂象是不會停止的，還會再變本加厲，所以《大學》說：「自天子以至於庶人，壹是皆以修身為本，其本亂而末治者否矣。」

世人能從修身煉心養性的根本做起，使能達於《大學》所載：「為人君，止於仁；為人臣，止於敬；為人子，止於孝；為人父，止於慈；與國人交，止於信。」人人做好自己的本份，就是世界大同的保證。如果人人存私心，祇顧自己的權益，卻不顧他人的死活，必將使這個社會更為混亂，那時雖身擁巨款，卻要耽心度日，心已不安，何樂之有？幸福何在？此處舉錢若愚的故事為例，說明不知反省檢討改進，祇一味求神賜福，那是緣木求魚，無濟於事的。

從前，有一個奉符縣（今山東泰安）的縣令，名叫錢若愚，為人奸詐、陰險，善於隱瞞，而且固執。在早年時，他就補授官職，所派任之處，都不能任職居滿，就被調職了。到了晚年，生活更加困苦，子女相繼死亡，最後淪落到衣食不繼的地步。

於是到廟裡向神明祈求，當晚夢見神明告訴他說：「你因為作惡多端，罪惡貫滿，連壽命都被削盡了，你卻還以生活貧困，家破人亡來向我訴求，希望得到福報，那怎麼可能呢？」

世人不知因果報應的實況，乃是自作自受的一部連續劇，自導自演，還要自我哀憐憂愁痛苦，不知從心淨化做起。如果不能覺悟，不良習性驅使自己，流浪生死永沉苦海，不能出離，求神求佛，又有何用呢？所以達摩祖師在《血脈論》說：「凡夫神識昏昧，不同聖人，內外明徹。若有疑即不作，作即流浪生死，後悔無相救處。貧窮困苦皆從妄想生，若了是心，遞相勸勉，但無作而作，即入如來知見。」凡夫是因神識昏昧而起

無明，深恐受害而起自私之心，不知無明自私正是害己的原兇，如能從淨心啟開智慧，當具如來知見而脫離苦海。具有自私貪婪之心的人，就如故事中的主角一樣，祇能坐以待斃。有志之士，當要快速覺悟，以免誤了此生。

❖會　意❖

世人行惡卻求善報　此舉愚蠢無明套牢
速求明師反省修道　去惡向善淨心最好

07 秦檜陷害忠良報

古來多少陷忠良　慘痛下場難想像
奸相秦檜壞榜樣　千古罪人貽禍殃

為了一世功名利祿，卻種下萬年因果惡報，是否真的有利，有待世人自己評估。有人因重於目前的擁有，不顧將來如何，祇要能達到目的，沒有任何手段使不出來的。從歷史的記錄中，某些唯利是圖，心狠手辣的人，最後皆沒有好下場。但在紅運當頭，權勢在握時，因果報應的觀念，是很難在其腦海中出現的，或者時有出現，但很薄弱，很快的就被權利慾所埋沒。但報應之事，是天律的運行，一切眾生必須依據的規律，不因國度、人種、職業、頭銜、輩分、宗教、年齡、地位…等不同，而有不同的評比執行標準。

世人不知因果報應的實相，經常祇看到假相，所以不信因果之事，常起貪瞋癡愛的欲念，因而污染心源，讓智慧蒙蔽，使自己無法出離，因果所造成的苦海。因此，九天玄女元君在《治心消孽真經》說：「貪者，戀所欲而貪生；瞋者，拂所欲而瞋起；癡者，注於欲而若迷；愛者，溺於欲而弗返。理欲不能兩立，欲勝則理亡。」可見欲念過勝，致使真理亡失，智慧不能起作用的主因。因而祂又說：「學儒者，以克己復禮，為袪私而存理；學佛者，以淨根證果，為參禪而入定；學道者，以斷障除魔，為明心而見性。欲字一關未破，則三教工夫無從下手。」這是元君的慈悲指示，希望各教修行人士，都要從心中欲念清淨著手，否則祇有入教之名，卻無修行之實，於己於人有何所益？

生在人間不修行，枉費人生走一回。如果利用降生人間的機會，又造下惡業，讓自己沉淪在三惡道中，那更是對不起自己。為了滿足一己的欲望，卻陷害己身，貽害子孫，禍害社會。所以九天玄女元君又說：「怙

惡若有不悛，作孽豈不滋重，人亦何苦，自貽伊戚致孽，或報於自身，或報於孫子，迨至流禍無窮，殃咎疊至。」以下舉宋朝秦檜的故事，以為說明。

秦檜（西元一〇九〇年至一一五五年），宋朝江寧（今江蘇南京市）人，宋徽宗政和年間，考上進士，宋高宗紹興元年（西元一一三一年），被任命為宰相。在位十七年，欺君罔上，敗壞國事，殘害忠良，以「莫須有」的罪名，殺害忠臣岳飛（西元一一〇三年至一一四二年，湯陰人），致使國力一落千丈，宋朝一敗塗地，種下被金人滅亡的主因。

百世以來，世人沒有不痛恨他的奸詐，對於岳飛的盡忠報國，後人無不景仰他的風範。在今浙江省杭州市西湖畔的岳王祠中，有以鐵鑄成的秦檜和其妻王氏的模像，跪在岳王墓前，旁還懸掛一隻木製手掌。凡至此參觀的人，都欽佩岳王的精神而下拜，卻以木掌來批打秦

檜夫婦的鐵像，還不時向他們吐痰。在祠前尚留有一幅對聯：「青山有幸埋忠良，生鐵無辜鑄佞臣。」

《易・坤卦・文言》載：「積不善之家，必有餘殃。」天理報應，絲毫不爽，歷史見證，非常明確，奈何人的欲念一起，隨即沖昏了頭，智慧瞬間失去效力，等到惡報來臨，如能猛醒，仍可起死回生，最怕繼續沉淪，終至萬劫不復。

會意

造惡一時貽禍千古　此生不悟何世可度
沉淪六道處處是苦　猛然驚醒走向正路

08 王生遭殃猛醒悟

一生厄運難突破　總因前世多積過
災來消業莫惡口　多積陰德禍可躲

世人本可瀟灑自如地過日子，奈何欲望的作祟，使自己不得安心過日子，因而煩惱憂愁痛苦叢生，此時已不得安寧了。九天玄女元君在《治心消孽真經》說：「貪瞋之念勝之，癡愛之念勝之，因而顛顛倒倒，沉迷罔悟。」一如此下去，就會漸漸養成貪婪的習性，因而製造苛刻剝奪的罪惡；又會漸漸養成邪淫放蕩的習性，因而製造奸詐邪行的罪惡；又會漸漸養成猖獗狂妄的習性，因而製造強暴橫逆的罪惡。而且，當過於傲慢狠毒，必然形成暴虐的惡性；當過於殘忍，必然形成凶險毒害的惡性；當過於輕薄，必然形成詐騙隱瞞的惡性；當過於犯法作亂，必然形成狼吞虎嚥，侵

犯他人的惡性。惡性生於心中，惡報必現於生活之中，讓我們受苦受難，此時，雖想盡辦法挽救，也無能為力了。

九天玄女元君在《啟智真經》說：「惡貫盈滿而滅身，罪孽惡極而喪命。陽法能逃，陰刑難免。」自己造福自己享受，自己造業自己承擔，乃是天經地義的事，因果報應的天律，並不是任何人可以左右的，也不是求神拜佛可以改變的。俗語說：「解鈴還需繫鈴人。」自己造業自己了，心存僥倖，祇會讓自己在面臨業報時，更為難過痛苦而已。當受報難耐之時，何不在百尋不得其解之下，自我反省改進，讓自己在遇到「山窮水盡疑無路」之時，獲得「柳暗花明又一村」的生機。如今舉王生的故事，給讀友參考。

以前有一位讀書人，名叫王生，天性奸詐邪惡，所作之事，大多背理逆天。有一年參加秋試，文章寫得非常優美，負責考試的房師，想推薦他名列前茅，當要填寫入榜名單時，考卷突然不見了。當填榜

完畢後，試卷卻從房師的袖內掉出來。房師心中對他感到歉意，暗中與王生見面，並答應他，用其他的方法彌補。

過沒多久，房師轉任到吏部。王生捐納財貨，以取得入大學的資格。當參加考選時，房師剛好在選司任職，看到王生非常高興，暗中叫他揀選一個好缺，並想借著帝王頒佈的恩例選用王生。

在選期靠近時，房師又因父喪而辭去職務。等到守喪三年後，房師復職，仍在選司工作，王生又以資深學員參加考選。房師特別揀選一官職給王生，薪俸萬金，唾手可得。經過沒幾天，王生卻遇母喪而作罷。房師可憐他命運不佳，特別推薦他到巡撫處當家教，三年可望領到千金，然而不到一月，巡撫因舊案爆發，被革去職務。

王生一生常有奇遇，但最後都如畫餅一樣，不能實現，所以非常氣憤，最後鬱悶積成疾病，在床臥病三年。有一天，突然覺悟說：「這一切遭遇，都是我積惡太多的緣故。」後來病痛逐漸好轉後，從

此終身行善。

改變命運是屬於自己的事，改變命運必須從心徹底改變，否則效果是不好的。「守株待兔」的方式，想不勞而獲，這種緣木求魚，能獲得其利的機率是微乎其微的。做任何事，都必須腳踏實地去完成，何況是修身養性呢？

❖會　意❖

慎獨工夫在隱微　修道修心自性自度

仰仗關係終遇絕路　時時檢點自我反顧

09 老少死亡的徵兆

生命無常要把握　無常一來命難躲
早求明師多叩首　明心見性莫旁左

俗語說：「墳墓埋死人，不專埋老人。」死亡是人一生的結束，也是蓋棺論定的時候，所有一生的因果，到此作一總結算。人在斷氣之前，善惡功過都還有改變的機會，一旦失去生命，雖有滿腹理想，也無濟於事，祇能隨著屍體入棺了。因而人生要善於把握，有生命時的機會，莫在無命時，造成永世的遺憾，所以《長歌行》載：「少壯不努力，老大徒傷悲。」要盡心於現在，不要傷心於未來。

《佛說四十二章經》載：「人懷愛欲，不見道者，譬如澄水，致手攪之，眾人共臨，無有覩其影者。人以愛欲交錯，心中濁興，故不見道。」

世人喜歡愛欲，無明由之而生，背覺向塵，離樂向苦，難以出離，於是沉淪苦海。不能明理，難以修復原有的正道，偏離的結果，必然走向地府，受到閻王的審判。到此地步，仍不知悔改，還要跟閻羅王討價還價，實不知量力。下舉此例，祇是代表一部分世人的無知，其後果是要遭受輪迴的苦報，直到明理修道證悟為止。

從前有一個老人，死後來到閻羅殿，怪罪閻羅王，為何不早些通知他，有關死亡的訊息，讓他心裡有所準備。閻王說：「當你眼睛昏花的時候，就是我送你的第一個訊息；當你耳朵開始聽不見時，就是送給你的第二個訊息；當你牙齒脫落時，是送給你的第三個訊息，怎麼說沒通知你呢？」

恰巧此時有一少年人來到閻羅殿，也怪罪閻羅王說：「我的眼睛明亮、耳力聰敏、牙齒銳利，身體各部的機能都很強健，閻王為何不預先通知我，就將我的靈魂帶引來了呢？」

閻王說：「我也有訊息通知你，是你沒有注意到。你東鄰有人，三、四十歲就死去的，在西鄰也有人，一、二十歲就往生的，更有周歲在襁褓中就夭折的，這些都是通知你的訊息啊！」所以說，人生的生命無常，有如朝露一般，稍縱即逝。只要一個氣息沒來，這個身體就只剩軀殼了。

在《佛說四十二章經》中，佛陀問一位出家人，人的生命有多長？回答說：「在幾天之間。」佛陀說：「你不明白道理。」又問另一位出家人，回答說：「在一頓飯的時間。」佛陀說：「你也不明白道理。」又再問另外一位出家人，回答說：「呼吸之間。」佛陀說：「你真的知道了。」世人的生命，就在呼吸之間，一氣不來，即與世長辭了，世尊說此故事，無不在提醒人生的無常，要我們把握當前，活在當下。

佛陀在《四十二章經》又說：「夫為道者，猶木在水，尋流而行，不觸兩岸，不為人取，不為鬼神所遮，不為洄流所住，亦不腐敗，吾保此

木，決定入海。學道之人，不為情欲所惑，不為眾邪所嬈，精進無為，吾保此人，必得道矣。」修道修心，此心清淨，不為情欲外物所牽纏，能如蓮花出污泥而不染，能在塵世不為塵欲所污染，成佛成聖成仙又有何難？修道不要修人情道，但要遵守人倫道，與人和平相處，然而不可糾纏不清。

❖會意❖

名利情愛本來存在　善於應用脫離苦海
糾纏不清招來災害　速返正道歸於靈臺

10 婁師德誤殺喪命

天律嚴明必徹達　人命關天莫誤殺
勸君當官莫犯傻　言行謹慎仔細察

眾生來自無極清淨地，本性無形無象無癡迷，自由自在根本無憂喜。自從下到人間天上離，漸漸染上世塵之氣習，習慣變成自然忘自己。原來本具佛性居菩提，如今滿懷欲望將己逼，表面快樂內心實憂懼。煩惱痛苦又將自己氣，莫名其妙不知怎處理，白活一生時到又歸去。功難抵過必落輪迴裡，始稍偏差終必離千里，難以回頭重演人生戲。天道好還從不失毫釐，殺人人殺利人人亦利，冤冤相報不斷必續繼。修道修心清淨惡遠避，早修早到修道要努力，見惡探湯見善要思齊。

世人一生的命運，莫非因果所造成，佛家說：「種如是因，得如是

果。」古德也說：「種瓜得瓜，種豆得豆；殺人償命，欠債還錢。」因而不必為今日的遭遇煩惱而怨嘆，當思過去造業歡喜償還。如果不想有如此的遭遇，從現在開始就不要再造這種惡因。因果報應是天道運行的鐵律，雖然祇是一絲毫的過錯，但天律也從來沒有放過誰，所以我們要謹慎小心行事，隨緣了舊業，莫要造新殃。今舉一善官因一時失察，也必須遭受報應，以提醒大家，天律之細密。

婁師德（西元六三〇年至六九九年），唐朝原武（今屬河南）人。唐太宗貞觀年間考中進士，在高宗時，功勳盛大，極受皇上的寵愛，於武則天登后位時，當將相共三十年，對國家社會百姓的貢獻，可說極為重大。

有一天早上起床，忽然聽到星官告訴他說：「你曾經錯殺兩條人命，所造的罪孽，要減壽十二年，你的星光就要熄滅了。」

當天隨即就昏昏沉沉，因而告訴他人說：「我一生行事謹慎，只

因誤殺兩條人命，所以今世要早死十二年。」過不多久就死了。

在《關聖帝君大解冤經》中，有一則故事，談到當時阿難與伽藍兩位尊者，跟隨彌勒世尊弘法，路過菜園，請求種園老婦瓜果解渴，當老婦見到伽藍時，頓時怒目圓睜，破口大罵，伽藍不敢出聲，回稟世尊。當命阿難前去求討時，老婦笑容可掬，還摘了三四顆瓜果相送。彌勒古佛說出此事的因緣，緣起於當年，一起遊西番國的時候，路過一刑場，看到一個臨刑的犯人，阿難再三的憐憫，伽藍說他自作自受，因為這些話結下了因果，老婦即是當年的受刑人，所以這一世要還清。

由此可見，連微念都要謹慎，所以《詩經・大雅・抑篇》載：「相在爾室，尚不愧于屋漏。」《中庸》勉勵我們要成為一位有道君子，要從慎獨下功夫，所以說：「是故君子戒慎乎其所不睹，恐懼乎其所不聞。」

黎山老母在《明燈真經》中作詩說：「妄念一生神則遷，神遷六賊亂心田；心田一亂身無主，六道輪迴在眼前。」可見妄念一起，元神即失去

作用，使得六賊在心田中作亂，心神無主是造作惡業的開始，隨時會落入六道輪迴。要想脫離輪迴，祂又說：「人生覆載之中，最寶貴者修道。修道者，修其身，靜其心，養其性，鍊其命也。」可見修道的重點在修身、靜心、養性、鍊命。

❖會　意❖

諸聖仙佛著經救世　期待世人依經修持
修心養性啟開本智　莫要等待以免太遲

11 神示士人戲婢事

暗中做了虧心事　神明必然都記錄
誠心反省多悔悟　莫留八識遭懲處

《不足歌》載：「終日奔波只為饑，才得飽來便思衣。衣食兩般皆滿足，房中又少美貌妻。娶下嬌妻並美妾，出入無轎少馬騎。騾馬成群轎已備，田地不廣用不支。置得良田千萬頃，又無官職被人欺。七品五品猶嫌小，二品四品仍嫌低。一品當朝為宰相，又羨稱王作帝時。心滿意足為天子，更望萬世死無期。種種妄想無息止，一棺長蓋抱恨歸。」可見世人的欲望，總是無窮盡的，終究難有滿足的一天。世人多說：「衣食足才知榮辱。」一旦豐衣足食，卻又來個「飽暖思淫欲」。可見人心的變動，常使自己無法控制，必然會衍生許多的因果報應之事。

九天玄女元君在《救世真經》說：「萬惡婬首宜先戒，乃可借假來修真，且看古今狂婬輩，性命江山概滅亡。紂王寵幸妲妃女，諸侯會上滅成湯，幽王吳王亦如此，董卓呂布因嬋亡，貪淫敗節把命傷。」一口氣舉了好幾位歷史人物，為了淫欲女人，卻身敗名裂，喪家敗國。所以祂又警告我們：「倘有貪瞋癡愛欲，任汝懺悔亦徒然，執迷不悟甘造孽，難逃疾病禍纏綿。」由此可見，淫欲之事，應事前防範，莫事後懺悔。今舉淮郡一書生的故事，以為己誡。

從前，淮郡（今屬江蘇省）地區有一個讀書人，趁酒醉時戲弄家中一位婢女，這婢女頗知廉恥，極力抗拒才得以脫開，當時是陰曆正月最後一天。

當睡到四更天時，妻子忽然叫醒他：「剛才看到一位星神，穿戴有如灶王爺的樣子，騎著快馬奔行，隨身帶著記事的簿冊，對著我比劃一番後離去，不知在說什麼？只是覺得神威非常顯赫，我不知不覺

就醒了。」這位讀書人聽了之後，覺得非常害怕，但也不敢明說，只是輕輕地說：「這一定是灶神沒錯。」

後來這位婢女已許配給人，此時才向夫人說：「你以前曾經夢見灶神，向你指示，乃是我曾經因酒醉戲弄這位婢女，她奮力抵抗，才免於我的侮辱，沒想到當天晚上，就有這種警示。想來這件事情，雖然沒有犯下錯誤，但此心已經自欺，所以被司命灶君所記錄了。以前不敢說，是怕妳有所懷疑，為難這位婢女。如今明說，一來表彰此婢女的節操，二來揭露自己的罪過。」

古德說：「人非聖賢，孰能無過，過而能改，善莫大焉。」世人無明，常有過錯，或能覺悟，知錯能改，真是難能可貴。改過是為了脫離苦海，解脫六道輪迴的束縛。瑤池金母曾在《普度收圓定慧解脫真經》，告訴我們解脫的方法，祂說：「解脫非難，難在定慧，身心大定，便生智慧，智慧既生，解脫亦易。」

可見解脫的關鍵，在於定慧，此乃自性功能的流露，祇要除去外物的干擾，即可達成目標，所以瑤池金母接著說：「欲明解脫，先除六賊：耳不聽聲，目不視色，身不觸污，意不著物，鼻不妄臭，口不貪食。六賊既空，五蘊自明，受想行識，如鏡見形。五蘊既明，三家會合，精氣與神，長養活潑，上下流通，何難解脫。」世人縱情於外境，使得元精流失，元氣喪失，元神離失。如此精氣神離散，身心靈已敗壞，那會有健康幸福的生活？

會 意

外能離相內心不亂　禪定生慧糾纏須斷
遇到亂象攝心閉關　莫要固執遇障念轉

12 符仲信懶睡之報

善有善報惡亦報　難以相抵莫胡搞
災禍一到實難逃　勸君莫把惡因造

清代魏子安的《花月痕》載：「一失足成千古恨，再回頭已百年身。」提醒我們要能把握當下，時間一去不復回，留下再多的遺憾，說出再多的感嘆，都是無濟於事的。少壯不努力，老大徒傷悲，不想獲得不好的下場，必須事先思考周到。然而世人由於平素沒有正確的觀念，生活的態度必然有所偏差，因而在不知不覺當中，犯下致命的錯誤，等到發覺時，恐怕為時已晚，難以挽回了。

古德說：「菩薩畏因，眾生怕果。」菩薩頗具智慧，知道種因必然結果，是以種因時，戒慎恐懼，唯恐造下惡因，將來遭受惡果之報應。

眾生無明，不知種因必然結果，等到悲慘的果報來臨，身陷災難，才驚覺害怕，叫苦連天。不知天律執行的因果報應，其實際的情況，就是自作自受，天網恢恢，絲毫不爽。不知道其理的人，總以為是無稽之談；不知其中奧妙的人，總是以為可以倖免。如今舉宋朝符仲信之例，以為說明。

宋朝時，有一位符仲信，家道富有，又樂善好施，到了三十五歲時，忽然生病，導致生命垂危，已經開始昏迷了。在昏沉中，他說到陰府去，遇到幾位相識的人，呼叫他說：「恩公！你為何到此地來呢？」

這些人就陪他去見一位陰吏，問到地府的原因，陰吏說：「這人本來應受飢寒，因為樂於布施濟助他人，所以能夠白手起家。壽命本來有五十九歲，由於平時不禮敬神明，又睡得晚起，現在將他的歲數削減。」

這些人說：「這兩件都是小事情，為何會遭受如此嚴厲的處罰

呢？」陰吏說：「不禮敬神明，就是對天地沒有敬畏之心；睡得晚起，就是淫逸過度的現象，這怎可說是小事情呢？」眾人驚嚇地回顧說：「像符公如此厚德的人，都因此而削減壽命，所以人生於世，是不可太過放肆的。」過不久，符仲信就死了。

《尚書‧蔡仲之命》載：「皇天無親，惟德是輔。」老子也在《道德經》第七十九章說：「天道無親，常與善人。」有德的善人，是上天要幫助的對象，背離天道做事的人，常是天道摧殘的對象。因果報應之事，其理甚細，其報甚明，其則甚公，從無私作。對於世人的一舉一動、一言一行、一思一念，記錄清楚，報應得宜。因而世人在這個領域，必須更進一步的探討，以免有錯誤的認知，自以為是冤枉。

世人常以自己的想法，來詮釋天理的運行，私心當然無法明白公理，就會有許多偏差的觀念，還自以為是。總是認為自己是對的，別人是錯的，當遇到困難挫折時，總認為上天對他不公平，於是怨天尤人。最後

的下場，不但於事無補，更會加深內心的痛苦，直到想開為止。可見不明理，產生怨恨疑惑糾纏於心，時常遭受痛苦的折磨，那也是要自己承受。有如故事中的符生，在其親友的眼中，是一位大善士，祇因小事沒有注意，造成生命的威脅。如果不了解其中的因由，還認為天道不公了。

❖會　意❖

天道至公毫無私偏　眾生無明見識薄淺
絲毫必報從不減免　但願明理淨化心田

13 蘧伯玉反省改過

反省改過日日新　內心污垢時時清
自性智慧刻刻明　去除妄心處處淨

《大學》載：「大學之道，在明明德，在親民，在止於至善。」至善之性，是人人本具的佛性，是眾生依止的地方，乃是如來的清淨地。由於受到塵境慾望的污染，使無法產生本性的良知良能，因而愈來愈沉淪，導致難以回歸無極地。是以《大學》一書，乃聖人指導我們回歸大人之學，要從悟明本來的明德本性著手，再漸漸遠離不良的習性，親近至善的本性，最後回歸依止在至善的無極地。

所謂的「大人」，依據孟子在《孟子‧離婁下篇》說：「大人者，不失其赤子之心者也。」這赤子之心，是指未受塵世污染的本性，其功

能如《易經・乾卦・文言》所說：「夫大人者，與天地合其德，與日月合其明，與四時合其序，與鬼神合其吉凶。」其心境已至天人合一，與大道融為一體，所以老子在《道德經》第五十五章說：「含德之厚，比於赤子。」

赤子之心，含有厚德，與道相近。所以要想回歸自然的大道，必須除去心中的虛榮心、傲慢心、輕狂心、暴躁心、瞋恨心⋯等等足以污染心源的雜物，這是赤子之心沒有的東西，所以商湯在其盥洗盆的《盤銘》上載：「苟日新，日日新，又日新。」藉著洗身來提醒洗心，才能如《書經・康誥》所說：「作新民。」然而這些都必須從自己悟明本性做起，所以《書經・商書・太甲》要我們：「顧諟天之明命。」隨時照顧好上天賦予我們，非常光明的天命之性。

要想保有清淨的本性，就必須時時在淨心上下功夫，因此《詩經・衛風・淇澳》要我們學習有德君子的風範：「有斐君子，如切如磋，如琢如

磨。」不斷以切磋琢磨的反省功夫，去除心中不該有的心物，使能保有清淨的赤子之心。以免心存忿懥、恐懼、好樂、憂患，造成言行的偏差而造下罪業，因而侵犯他人權益，從此與眾生結下樑子，造成難分難解的因果關係，沉淪六道，難以出離。在此，舉孔子所稱讚的蘧伯玉，看其如何修身？我們可從其作為，得到一些啟示。

蘧伯玉是春秋時衛國的大夫，姓姬名瑗（讀院），字伯玉，為人外正直內寬恕，直己而不直人。事奉衛獻公、殤公、襄公三朝，頗有賢名。吳季札路過衛國，稱讚他是君子。孔子也很敬重他，路過衛國時，曾經在他家住過。

他在二十歲時，就能察覺前日所犯的過失，而且能全面改過。到了二十一歲時，知道以前所犯的過失，尚未完全改掉。到了二十二歲時，回顧二十一歲，好像對以前的作為，如在夢中，未能真切的改過。如此一年又一年，一直在改過。到了五十歲時，還知道四十九歲

時所犯的過失。

古人改過的方法，就是如此，如今我們是凡俗之輩，過惡已經累積很多，回想過去的往事，還經常看不到過錯，這實在是太粗心了，好像眼睛被蒙蔽似的。要想讓心性修得清淨，必須有「聖人過多」的觀念，才會時時檢點改進，以至成就聖佛；不可存著「凡人無過」的想法，自我沉醉在錯誤中而不自知，這將是讓我們永沉苦海的主因。

會意

經常反顧改除過失　莫讓污染成為失誤
因循苟且糾纏怨熾　何不儘早棄煩除污

14 管寧奉公濟人事

奉公守法一管寧　律己化眾實殷勤
爲公忘私真精進　照亮人群令光明

當一個人能做到，威武不能屈，富貴不能淫，貧賤不能移，名利不能誘，財色不能動，愛慾不能惑，就可稱為大丈夫，也可以說是君子了。這種人已能實踐《清靜經》所載：「內觀其心，心無其心；外觀其形，形無其形；遠觀其物，物無其物。三者既無，唯見於空。觀空亦空，空無所空；所空既無，無無亦無；無無既無，湛然常寂。寂無所寂，慾豈能生；慾既不生，即是真靜。」能守於真靜的人，心自安定，不受外物干擾，自由自在，瀟脫自如。已修至如此境界，自可達於「真常應物，真常得性，常應常靜，常清靜矣。」

一個人能具有真靜的實力，可稱為得道，因此才有資格去教化眾生，傳達上天的聖道，成為名副其實的天使。所以《清靜經》又載：「如此清靜，漸入真道，既入真道，名為得道，雖名得道，實無所得。為化眾生，名為得道，能悟之者，可傳聖道。」然而真道本身具有，說是外得，實是邪說，不知真理實相，所以《金剛經》載：「如來在燃燈佛所，於法實無所得。」一切眾生都是自度，佛不能度，禪宗第六祖惠能大師在《法寶壇經》說：「善知識！心中眾生，所謂邪迷心、誑妄心、不善心、嫉妒心、惡毒心，如是等心，盡是眾生；各須自性自度，是名真度。」能夠去除貪、瞋、癡等三毒心，才能讓自性功德流露，利益眾生，有如漢朝管寧，能先以身作則，再推己及人，以其德善化利益百姓。

漢朝時，有一位管寧（西元一五八年至二四一年，北海人），曾經和華歆（西元一五七年至二三二年，平原高唐人）一起鋤地，拾得金子，管寧連看都不看一眼，華歆把它拿去丟掉。

後來遇到國家動亂，管寧到遼東避難，當時遼東侯公孫度（？至西元二〇四年，遼東襄平人）對他很禮遇，想請他當官，他不就任，卻開闢山洞居住，有很多人前來追隨他。

有一次，鄰居的牛踏壞他的田地，管寧將牛牽到野外放牧，也不追究，牛主人對他感到愧疚，並且很感激他。後來他所居住的地方，漸漸有人移居，使得地方非常熱鬧，於是管寧開課教他們讀書，以及祭拜的禮儀，使他們能知禮節，待人能夠謙遜。

凡是到此地求見他，想要學習讀書或禮儀的人，一律很誠懇地接見，使得遼東一帶的百姓，受其德澤的感化。每次與公孫度見面，只談道德事，從不涉及世事，公孫度非常稱讚他的賢德。

後來由於朝廷召見，在乘船過海時，適逢風浪大作，同行的船隻都已沉沒，唯有他乘坐的船隻安全渡過。到了皇宮，皇上授予大中大夫，他沒有接受，華歆把太尉的官位讓給他，他也辭掉。

親戚或貧窮的鄰居，家中食物不夠吃的，一定救濟他們。和子女在一起，就談孝道；和兄弟在一起，就談悌道；和臣子在一起，就談忠道。他平時形貌謙恭，言語和順，能藉著事情，勸人為善，因而受其感化的人，不計其數。

會意

以身作則無住施捨　不敢居功是真功德

實至名歸不求可得　慈悲為懷高尚品格

15 劉安世不攀權貴

人格完美不攀緣　安世行道品德全
子孫受惠禍可免　但願此事感當權

黎山老母在《塵世苦海經》說：「富貧是命，知足常樂，莫貪富貴，莫怨貧窮，以崇人品。休著虛榮，休戀奢侈，以尚資格。」世人一旦貪享富貴，怨嘆貧窮，若遇富貴，易生攀緣；若遇貧窮，易生逃避。為達得富貴棄貧窮，將無所不用其極，不知廉恥為何物，人倫道德的防線容易越逾而敗壞，人品將隨之墮落，人格將自我作賤。接著就是家道不整，社會不安，國家動亂，人民沒有幸福的日子可過，這就如《塵世苦海經》所載：「男女重奢華而輕道德，風俗久敗壞而廢綱常。廉恥喪盡，敗家名聲。家失天倫之樂，人受無妄之災。」

自古聖賢倡導三綱五常，以維護人倫的正常運作，使得家道得以平順，社會得以安定，國家得以太平。這君臣、父子、夫婦等三綱，猶如建大樓的鋼架，必須要有如鎖緊鋼架的螺絲之五常，才能使整棟大樓的結構堅固，這五常就是仁、義、禮、智、信，如此整個社會的架構才會穩定健全。

因而孔子在《中庸》說：「君臣也、父子也、夫婦也、昆弟也、朋友之交也，五者，天下之達道也。」可見，個人要安心，家庭要幸福，社會要安定，國家要安和樂利，必須要每個人做好自己的角色，君要仁臣要忠，父要慈子要孝，兄要良弟要悌，夫要義婦要從，長要惠幼要順。如今人人想要追求自由，滿足自己的慾望，卻破壞以上的人倫規則，造成社會互相間的衝擊，想要安定實是不可能。

依《論語・顏淵篇》記載，有一次，齊景公問政於孔子，孔子回答說：「君君、臣臣、父父、子子。」也就是君、臣、父、子，各自要做好

自己的本份。此時齊景公感慨地說：「善哉！信如君不君，臣不臣，父不父，子不子，雖有粟，吾得而食諸？」當國家的每個百姓，不扮演好自己的角色，勢必會產生大亂，那時雖有美食財富，怎能安心享用呢？因而每個人一定要做好自己，就是對社會最好的貢獻。在此舉宋朝劉安世的處事態度，作為我們的參考。

劉安世（西元一〇四八年至一一二五年），宋朝大名（今屬河北省）人，熙寧年間考中進士。司馬光當宰相時，推薦他當秘書省正字，後升為諫議大夫，因論事剛直，人人敬畏，視他為殿上虎。

他的年紀愈老，名氣也越大。在梁師成（？至西元一一二六年，開封人）當權時，手操生死大權，他很佩服安世的賢能，派人去勸誘他，想要重用他，並勸他為子孫的前途著想。

安世笑著說：「我為了子孫，還不至於這樣做。如今，我已被廢斥三十年，不曾有任何筆墨與當朝權貴來往。我想保持在宋哲宗元祐

時期，那種人格的完美，將來才有臉見恩師司馬光於九泉之下，所以不可破戒。」於是退還書信，不再回應。

由此可知，懂得尊師重道的人，在待人處事上，絕對不會違反道德行事。尤其身為官員，權利在握，若為私利，必然損及百姓，種下禍根，能不謹慎嗎？

會 意

君君臣臣父父子子　各盡其職人倫無誤

國安家定全在於此　人間幸福毫髮無失

16 楊震四知斥王密

世人虧心無人知　所以經常做傻事
楊震四知流傳世　警己惕人莫失誤

《太上感應篇》載：「天地有司過之神，依人所犯輕重，以奪人算，算減則貧耗，多逢憂患。人皆惡之，刑禍隨之，吉慶避之，惡星災之，算盡則死。又有三台北斗神君，在人頭上，錄人罪惡，奪人紀算。又有三尸神，在人身中，每到庚申日，輒上詣天曹，言人罪過，月晦之日，竈神亦然。凡人有過，大則奪紀，小則奪算。」可見，對於我們一生的言行舉止，有天地司過之神、三台北斗神君、三尸神、竈神……等等，隋時在看著，並且隨時都在記錄，以作為因果報應的根據，所以說：「天網恢恢，疏而不漏。」

太上老君在《感應篇》中勉勵我們：「是道則進，非道則退。不履邪徑，不欺暗室。積德累功，慈心於物。忠孝友悌，正己化人。矜孤恤寡，敬老懷幼。昆蟲草木，猶不可傷。宜憫人之凶，樂人之善；濟人之急，救人之危。見人之得，如己之得；見人之失，如己之失。不彰人短，不衒己長。遏惡揚善，推多取少。受辱不怨，受寵若驚。施恩不求報，與人不追悔。」這些人性的優點，能夠做到，在世能享幸福，受人尊崇，出世能成就聖佛神仙，好處多多，難以盡數。並且在文中也警告我們，不要做出「非義而動，背理而行」的言行，以免遭受惡報，永沉苦海，萬劫不復。

文昌帝君在《陰騭文》中說：「吾一十七世為士大夫身，未嘗虐民酷吏。救人之難，濟人之急；憫人之孤，容人之過；廣行陰騭，上格蒼穹。人能如我存心，天必錫汝以福。」祂以自己的親身經歷，來訓勉大家，並舉了東漢于公，因治獄有功，子孫獲福無窮；五代時竇禹鈞，因能施財助人，五子皆當官；宋朝宋郊，因救螞蟻脫困，高中狀元；春秋楚國孫叔

敖，因殺埋兩頭蛇，得到宰相殊榮。這都是善有善報的實例。今再舉楊家「四知堂」，源自漢朝楊震的來歷。

楊震（?至西元一二四年），漢朝弘農華陰（今陝西華陰西南）人，字伯起。自少好學，博覽群經，有「關西孔子」之稱。年五十歲舉茂才，經四次升遷，官至荊州刺史、東萊太守，安帝延光初年（西元一二二年）為太尉。

雖然歷居高位，而子孫經常吃蔬食，以步代行，許多親戚故舊勸他，要置產以留子孫，他卻回答說：「以清白的德行留給子孫，不是更好嗎？」

當他被任命東萊太守，就任時，途經昌邑縣（今山東巨野南），縣令王密（荊州人）是以前楊震所推舉的秀才，晚上帶著十金來求見，被楊震給推卻了，王密說：「夜深了，你收下來，不會有人知道的。」

楊震說：「天知、地知、你知、我知。怎麼可以說，沒有人知道呢？」王密覺得慚愧就退出了。後來，楊震一直高升，到三公之位。

做任何事，必須憑良心去做，誠實不虛是最重要的，絕對不可為了沽名釣譽，而去造作一些假象，雖能獲得短暫的稱譽，唯恐天道不容，機緣成熟，必現敗象，當假相被戳破，必然無顏見人，如知有今日的難堪，就應及早悔改。

會意

天知地知你知我知　暗室莫欺可免糊塗
惡報臨頭求天難助　早知如此何必當初

17 竇禹鈞善行致福

行善致福古來多　禹鈞行善獲善果
富不濟人後嗣墮　早知如此善要作

關聖帝君在《覺世真經》說：「一切善事，信心奉行，人雖不見，神已早聞。加福增壽，添子益孫。災消病滅，禍患不侵。人物咸寧，吉星照臨。」祇要我們一心向善，上天必然會知道；如有造惡，也從不放過。所以要深信因果，自可安心於行善，不必去注意有沒有人看到，積陰德總比陽善的福分要來得豐厚，所以想要藉修道，成為一位真君子，必須「慎心物於隱微，遏意惡於動機」，才能淨化心靈，還給自己一個安靜的空間，這是對自己，對大家都是很好的事情。

關聖帝君在此經中，舉例陳述一切善事，祂說：「敬天地，禮神明；

奉祖先，孝雙親；守王法，重師尊；愛兄弟，信朋友；睦宗族，和鄉鄰；別夫婦，教子孫。時行方便，廣積陰功；救難濟急，恤孤憐貧；創修廟宇，印造經文；捨藥施茶，戒殺放生；造橋修路，矜寡拔困；重粟惜福，排難解紛；捐貲成美，垂訓教人；冤讎解釋，斗秤公平；親近有德，遠避凶人；隱惡揚善，利物救民；回心向道，改過自新；滿腔仁慈，惡念不存。」今舉後周竇禹鈞聽從父命，行善助人，獲得福報之實例，以為讀友參考。

五代時後晉燕山（今河北薊縣東南）的竇禹鈞，為諫議大夫，掌理諫諍及議論的職務，到了三十歲，還沒有子嗣。有一天，夢見祖父說：「你沒有子嗣，又不長壽，應該要早日多行善事。」禹鈞唯命是從。

禹鈞平時為人，就具有長者的風範，先前有家僕偷了二萬錢，害怕事情被發覺，將所生的一個女兒，寫一份切結書綁在手臂上，表示

願意將此女賣給竇家，以償還所負的債務，於是丟下女兒遠走他方。禹鈞可憐他，並將切結書燒掉，還吩咐太太，善加照顧，至十五歲時，以二萬錢做嫁妝，將她許配給人。

又在某年的元旦，在延慶寺拾獲金子二錠銀子十兩，拿回家後隔天又到寺裡等候失主，將全部歸還，使得那人能替父親贖罪。另外，對於親友有死喪無錢下葬的，家有女孩沒錢出嫁的，生活困苦的，都出錢來幫他們完成。各地的賢能之士，依靠禹鈞薦舉的，多得不計其數。竇公每年計算所有的收入，除去冬祭夏祠所需費用外，全部拿出來救濟人，自家卻非常節儉樸素，從來不購買金玉等貴重飾品，妻妾也不穿戴高貴的衣飾。

後來，又夢見祖父對他說：「你這幾年所積的陰德，已經在天曹掛名。上帝特別延長你的壽命三十六年，還賜給你五個兒子，將來均能富貴顯耀家門，有福氣又長壽，你死後可當洞天真人。」竇公後有

五個兒子，八個孫子，一生都很富貴，享年八十二歲。

黎山老母在《明燈真經》說：「人生塵世，如夢黃粱，富貴貧賤，因果所定。富貴者，皆是前生勤修所得；貧賤者，多因夙世妄作而來。富貴之人，豐衣飽食（中略），若能仍舊樂善好施，濟人之困，恤人之急，勤修陰德，廣種福田，功果圓滿，上超先人，下蔭子孫，自己亦可證果祿位。」這些話正印證了竇禹鈞的行善所得。

❖會 意❖

行善利人利己利嗣　造惡害人己嗣受苦
富貴要能樂善好施　趨吉避凶須走正路

18 榮祖救溺子孫顯

祖先行善積陰德　子孫榮耀常歡樂
救人性命登聖格　代代昌盛慶祥和

「積德累功」是在人間欲得幸福，出世間欲成神仙，必須建立的基礎。所謂「德」，是內存諸善心；所謂「功」，是善行見於諸事；所謂「積」，是由少到多；所謂「累」，是由低到高。德業不積蓄就不會崇高，功績不累積就不會偉大。然而在累積功德時，必定會遇到障礙，所以必須要具有真信心、勇猛心、精進心、堅永心，才不會因吝惜財物而半途中止，不會因怕人取笑而自起疑心，不會因習於安逸而不奮發圖強，不會因私慾而缺乏果斷，不會因敷衍塞責而自廢前途，不會因安於小成而自我滿足，不會因好求高遠而不務實際，不會因事情太大而畏懼止步，不會因

善小而忽略不做，不會因事情複雜而推卸責任，不會因愛惜名節而不行救助。不要只注意明處而忽略暗處，不要只注意言語而忘了行動，不要只顧表面而忘了實相，不要祇往遠處看而忘了近處，不要勤於開始而惰於終了。如此，才能有始有終去完成一件事情。

因此，有志於行善修道的人，祇要行得正做得對，就不要害怕別人的閒言閒語，不要害怕別人的怨恨咒罵；不可以因循苟且，不可以間斷不進，不可以鹵莽行事，不可以妄想圖報，不可以追求虛名。要以歡喜心去面對事情，委曲求全直到成功為止。今舉明朝的楊榮，其祖先積德累功，善報其身的故事。

楊榮（西元一三七一年至一四四〇年），明朝建寧（今屬福建省）人，明惠帝建文二年（西元一四〇〇年）考中進士，授予翰林院編修。明成祖時，入文淵閣。他素有才智，做事敏捷。仁宗時，晉升為謹身殿大學士，任工部尚書。宣宗宣統元年（西元一四二六年）加

少傅（輔佐君王，位僅次於少師）。

他的祖先，世代以擺渡維持生活。有一次，連下好幾天大雨，溪水暴漲，洪水沖毀了民宅，被淹溺的屍體，順著水往下流。很多船隻都在爭相打撈財貨，唯獨楊榮的曾祖父及祖父，非常賣命地救助溺水的人，對於水中的財貨，一無所取。同鄉里的人，都笑他們很傻。

等到楊榮的父親出世，家境漸漸寬裕。有一神明化成道士，前來告訴他說：「你的祖父積有許多陰德，子孫當會富貴顯達，應該要將祖骨葬在某一地方。」於是依照神明的指示，將祖先的屍骨下葬，就是今日所說的白兔墳穴，後生了楊榮，子孫代代都很富貴。

《易經・坤卦・文言》載：「積善之家，必有餘慶。」春秋末年，孔子的外祖父顏襄，要將他的幼女顏徵在，嫁給叔梁紇為妻時，曾經仔細考察過其祖先的積德，知道其子孫將來必定會興旺，才決定此樁婚事。孔子也曾經在《中庸》，讚歎舜帝的大孝之德，他說：「舜其大孝也與！德為

聖人，尊為天子，富有四海之內，宗廟饗之，子孫保之。故大德，必得其位，必得其祿，必得其名，必得其壽。」可見平時要多積德，不造惡，才是經營福報，消除災難最好的方法，求神問卜，不是根本解決之道。

會意

積德累功福報豐厚　信邪走偏真相不透
修道淨心一絲不苟　行於正道自無憂愁

19 應公賣田助家和

損己利人功德多　經常自反減罪過
樂於助人得善果　澤及子孫光明拓

孟子在《孟子‧公孫丑上》說：「所以謂人皆有不忍人之心者：今人乍見孺子將入於井，皆有怵惕惻隱之心；非所以內交於孺子之父母也，非所以要譽於鄉黨朋友也，非惡其聲而然也。」這個惻隱之心，出自於本性的良知良能，所生發出來的仁心，是看到他人有難，直覺的反應動作，並非有想與受難者的家人套交情，或是想藉此在地方上出名，或者是怕別人惡意批評才去做的。

孟子又說：「由是觀之，無惻隱之心，非人也；無羞惡之心，非人也；無辭讓之心，非人也；無是非之心，非人也。惻隱之心，仁之端也；

羞惡之心，義之端也；辭讓之心，禮之端也；是非之心，智之端也。人之有是四端也，猶其有四體也。」可見仁義禮智是本性具有的良能，祇要能開發本性的良知，這些功能自然可以流露，自有無量功德。

所以孟子又說：「凡有四端於我者，知皆擴而充之矣，若火之始然，泉之始達。苟能充之，足以保四海；苟不充之，不足以事父母。」仁義禮智四端，就在自性當中，因而必須要明師的指引，還要以聖佛的經訓去開發，智慧的能量才可發揮功能，否則自閉於心性之中，雖有而不知用，真是冤枉啊！當知世人能各就其位，發揚天生的才能，必然可以利人利己。自己的幸福，與社會的祥和，是可以一舉兩得的，今舉應尚書的事例，可供參考。

從前在台州（今浙江臨海），有一位應尚書，壯年的時候，在山中讀書，夜裡聽到眾鬼聚集叫囂，經常還有人受到驚嚇，應公卻不怕。有一天晚上，聽鬼說：「某家的媳婦，因丈夫出外，很久沒有回

來，她的翁姑要逼她改嫁，明晚她會在此地上吊自殺，我就可以找到替身了。」

應公聽到之後，趕緊賣掉田產，將所得的四兩銀子，馬上假藉她丈夫之名，寫一封信一起寄回家。他的父母親看到兒子的書信及銀子，懷疑筆跡不一樣，但銀子是不會假，相信兒子還健在，就不再逼媳婦改嫁。後來，他的兒子回家，夫婦非常快樂地相處在一起。

應公又聽到那鬼說：「我本可以找到替身，無奈這位秀才破壞我的好事。」旁邊有一鬼說：「你為何不去報復他呢？」那鬼說：「上帝因此人的心地善良，已經任命他為陰德尚書，我怎能夠加害他呢？」

應公從此更加努力行善，培植豐厚的德業。每逢飢荒的年頭，經常捐獻穀糧賑災；遇到親友有急難，經常委屈自己，幫助他們過活；遇到不合情理的事情，經常反省自己，自我責備，而且很樂意於逆來

順受。由於他所累積的功德無數，子孫登科當官的，非常的多。

在《金剛經》中，佛陀鼓勵我們：「若菩薩不住相布施，其福德不可思量。」《易・乾卦・文言》載：「乾始能以美利利天下，不言所利，大矣哉。」都是在說明，能施捨而不求回報，其德無限寬廣，所以《感應篇》載：「施恩不求報。」

會意

無住布施其德難量　施不望報厚報難想

一心向善上天賞獎　獲福無邊免於禍殃

20 支父平反子孫昌

常說官門好修行　莫要使勢造惡因
支父助人令人敬　榮耀子孫不曾停

人世間的道義與人情，其中的是是非非，經常是糾纏不清難以分辨，尤其在面對眾說紛紜時，自己如果沒有正確的見解，以及屹立不搖的信心，難免被牽著鼻子走，終究莫衷一是，而在渾渾噩噩的世界洪流中，消逝無蹤。孟子曾在《孟子・告子上篇》說：「魚，我所欲也；熊掌，亦我所欲也。二者不可得兼，舍魚而取熊掌者也。生，亦我所欲也；義，亦我所欲也。二者不可得兼，舍生而取義者也。」聖人明理，知道義利的分野，以及其最後的結果，寧願去利以就義。世人無明，常以自己的觀念，以偏概全強力注入給他人，維護己利損及他利，為取私利而棄道義，終必

落入惡道輪迴。

對於善惡的分別，世人由於智慧眼未開，常以自己的利益為評定標準，這將會失去公平性，最後將導致是非不分，善惡不明。所以《了凡四訓‧積善篇》載，中峰禪師說：「凡情未滌，正眼未開，認善為惡，指惡為善，往往有之。不憾己之是非顛倒，而反怨天之報應有差乎！」在此，中峰禪師又更進一步，分析善惡的真相，他說：「有益於人是善，有益於己是惡。有益於人，則毆人詈人皆善也；有益於己，則敬人禮人皆惡也。是故人之行善，利人者公，公則為真；利己者私，私則為假。又根心者真，襲跡者假；又無為而為者真，有為而為者假，皆當自考。」

真心為公，利益大家，就是善；私心為己，花言巧語，就是惡。真正為善者，起自真心，而不在乎貧富地位，真心行善，時時處處可以行善，以目前所擁有，真心幫助他人，即是行善，自可獲得無窮的福報。今舉明朝支公的故事，以說明因果善報之真實。

明朝時，嘉善（今浙江省嘉興）地方，有一位名叫支立，父親當過掌理刑案的官吏。有一個囚犯被人無辜陷害，判了死刑，支父很憐憫他的處境，於是替它平反尋求生路。

囚犯告訴太太說：「支公有心要幫助我，我很慚愧沒有什麼可以報答他。明天，妳請他到鄉下作客，以身體來服侍他。如果他肯再用心一些，我一定可以獲救。」妻子哭泣著答應，等到支公到時，囚妻主動出來勸酒，並將丈夫的心意告訴他，支公不從。

最後支公還是盡力替他平反，因而獲釋出獄。夫妻登門叩謝，說：「支公如此厚德，是近代難得一見的。如今我沒有兒子，只有一個幼女，就送過來服侍你，這在禮數上是說得過去的。」

支公準備聘禮，將她迎娶過門，生一個兒子，叫支立，剛成年時，就考中狀元，官至翰林孔目，精熟五經，人稱「支五經」。後來，支立生支高，支高生支祿，都被保薦當州縣學校的教官。支祿又

生支大綸，在明神宗萬曆二年（西元一五七四年），考中進士，當泉州府的推官。

支公可說把道義與人情處理得當，因而將福報順利地遺留給子孫。

會 意

真心助人毫不虛假　不思回報天賞有加

不失人情處置融洽　皆是由於心萌善芽

21 呂原後悔不訓人

助人積德本是好　不料卻令人驕傲
若能藉機訓言告　可免日後更糟糕

世人為了得到善名，經常做出沽名釣譽的事情，卻萬萬沒有想到，這種作為將成為遺憾終身的鄉愿。孔子在《論語‧陽貨篇》說：「鄉原，德之賊也。」為了保持外表美好的人格，內心卻另有打算，故意去造作假相，以博取眾人的讚美，當水落石出真相大白時，常被眾人所唾棄，甚而對於道德價值有所疑惑，真是殘害道德甚大。

因此，《大學》載：「小人閒居為不善，無所不至，見君子而后厭然，揜其不善而著其善，人之視己，如見其肺肝然，則何益矣！」事情終有真相顯露之時，如果平時的觀念不正確，不良的居心，縱然可隱瞞一

時，終難隱瞞一世。但最重要的是，隱瞞的心情，壓力是很大的，心情是不好的，精神是緊張的，痛苦是與事相依存的。何不坦然面對，心胸釋懷，心安理得，才能過著瀟灑自在的人生。

《了凡四訓．積善篇》載：「凡欲積善，決不可徇耳目，惟從心源隱微處，默默洗滌。純是濟世之心則為端，苟有一毫媚世之心即為曲；純是愛人之心則為端，有一毫憤世之心則為曲；純是敬人之心則為端，有一毫玩世之心則為曲，皆當細辨。」世間有一種人，總認為自己處處都在行善事，卻是暗藏禍根而不自知，譬如世人總認為自己的信仰是對的、最好的，於是去攻擊、批評、醜化他人的信仰，以為可獲得無量功德。

一個家庭中，長輩總以為不停地指謫晚輩，就是愛心的表現，不知如此的作為，會給晚輩帶來莫大的壓力，終至產生敵視的後果，這實在都是不明究理所產生的現象。如今舉明朝呂原的故事，讓我們能更進一步理解，真正的行善積德，是要有實際的效果，而不是祇在名相上的稱讚。

呂原（西元一四一八年至一四六二年），字逢原，明朝秀水（今浙江嘉興）人，英宗正統七年（西元一四四二年）考中進士，授編修，後任左春坊大學士，英宗天順初年（西元一四五七年）入閣，當宰相，死後諡文懿。

當他辭去宰相告老還鄉後，國人都很尊敬他。有一個鄉人，酒醉後罵他，呂公一點也不生氣，反而對他的僕人說：「他酒醉了，不要和他計較。」於是閉門謝客，不去理會。

過了一年，這人犯了死罪，關入大牢，呂公才後悔說：「當時若稍與他計較，將他送官究辦，可以藉著小懲罰，以收到大警戒的效果。當時我只想心存仁厚，沒想到造成他的惡性，才鑄成今天的大錯。」

對於行善的真諦不明，難免對行善作錯誤的認知，這是最讓人遺憾的事情。修行也是如此，不知修道與修福的區分，總以為修福就是修道，所

以禪宗第六祖惠能大師在《壇經》說：「迷人修福不修道，只言修福便是道；佈施供養福無邊，心中三惡元來造；擬將修福欲滅罪，後世得福罪還在。」修福雖可享受福報，但不如修道能淨心，享受涅槃真樂，不再遭受享福所養成慾望的折磨。

❖會 意❖

修道修心去除無明　莫著名相心可安寧
往外修道見解有病　反求諸己可獲慧定

22 施捨前後不同報

從來施捨不在多　誠心奉獻得善果
莫因施多傲慢作　如此布施最不妥

世人佈施為求福報，如果不能獲得所求，經常是怨天尤人。因而心有所求的施捨，應該不能稱為真佈施，那祇是一種交易行為，想以此佈施獲取彼福報。如此的心境，常存期待，一旦期待，必然患得患失，心無寧靜，便無安心的日子可過。施捨本是一件好事，令人喜悅的事情，祇因不明其理，陷入奢求的情境，當不得如意的回報，常生怨尤之心，因而不好反壞。如果有後悔當初施捨的行為，猶如拿石頭砸自己的腳，還叫苦連天，那又何必佈施呢？

佛家說「三輪體空」，告訴我們真佈施的作法，當以財物濟助他人

時，能內不見施捨的自己，外不見受施捨的他人，中不見所施捨的東西。如此才不會因施捨，帶來更多的煩惱困擾。然而世人對於沒有回報的施捨，總認為是損失，因而就不想去佈施。但當有人告訴你，祇要你能在他那裡佈施多少，就可以獲得多少的回報，甚至於加倍，於是就糊裡糊塗莫名其妙地施捨，等到真相大白後，吃虧上當，才追悔莫及。這乃是不明佈施的真諦，所產生的後果。

佈施可分為財施、法施、無畏施，財施可積德消業，法施可增智去煩惱，無畏施可增勇去憂懼。無論如何，佈施最重要是要了業、了願，以保有心性的清淨。莫要因佈施產生枝節，舊業不能了，新業又續增，真是愈修愈煩，愈佈施愈糾纏，不但無濟於事，還起惡念，造成輪迴的業因，那就更不值得了。佈施不在數目的多少，而是在佈施的真誠。真誠的佈施，其福報無量；有目的的佈施，其功能減弱，此理須知，才不致於造成對佈施的誤解。如今舉一女眾二次入廟，因心境不同，所佈施的效應亦不同。

從前有一婦女，到寺廟參拜，想要施捨，卻沒有錢，只將身上僅有的二文錢捐獻出來，該寺的住持親自為她，舉行懺悔祈福的儀式。後來她進宮之後，生活富貴了，就帶著數千金到該寺施捨，住持卻命他的徒弟，為她主持功德迴向的儀式。

她感到很疑惑，因此問住持說：「我以前才施捨二文錢，你親自為我主持儀式。現今我施捨千金，你卻不親自來作迴向，是什麼原因呢？」

住持說：「以前所施捨的金錢雖少，但施捨之心卻很真誠，若不親自主持，不足以報答恩德。現今雖然獻金多，然而施捨之心，沒有之前的真誠，所以只命徒兒代為主持就可以了。」

佛陀在《金剛經》宣說，不住色聲香味觸法之相的佈施，才能獲得等同東南西北方四維上下，不可思量的福德。一旦執著於佈施的名相，所獲效應即時銳減，一念之差，天淵之別，讓人難以相信。佛陀所言是真語、

是實語、是如語，絕對沒有誑語及異語，我們要深究其理，妥為印證，生深信心，才能獲得佛法的實益。否則修道不修心，卻在福報上起妄得之心，雖可得一時的享受，必然污染心源，而墮入輪迴之中，難以出離。

❖會 意❖

住相佈施可得福報　享福之中卻把業造
仍在輪迴那會是好　勸君尋師明理修道

23 漢鍾離與呂仙祖

神仙本是凡人做　世人學仙心莫惰
觀念正確最善妥　一言可獲三千果

當年禪宗第五祖弘忍大師，在三更傳法給惠能大師時，惠能大師於言下大悟「一切萬法不離自性」，當下發表了「何期自性本自清淨！何期自性本不生滅！何期自性本自具足！何期自性本無動搖！何期自性能生萬法！」這猶如世尊在某年十二月八日清晨看到流星墜落，即時證悟大道，並說：「一切眾生皆有如來智慧德相，但以妄想執著而不能證得。」因而孟子在《孟子・告子上》說：「學問之道無他，求其放心而已矣。」求師問道，祇為了找回本具的良心而已。

靈性在世間輪迴，不知有多少次了，由於累世的污染，使得回天之

路障礙累累，如今唯有淨化心靈，恢復本性的功能，自然可以找到回天之路，返回本性的至善地。然而一切法，祇為了指引回天之路，若因執著於法而陷自性於迷惘，實是本末倒置。所以達摩大師在《悟性論》說：「凡將心求法者為迷，不將心求法者為悟。不著文字名解脫，不染六塵名護法，出離生死名出家，不受後有名得道，不生妄想名涅槃，不處無明為大智慧，無煩惱處名般涅槃，無心相處名為彼岸。」可見修道的重點，不在向外求法，而是修心以淨性，明道以悟性而已。

張紫陽真人在《悟真篇》說：「德行修逾八百，陰功積滿三千，均齊物我與親冤，使合神仙本願。」去除心中污染的習氣，以找回清淨的本性，是為八百果；能夠積德以利益三千大千世界的眾生，稱為三千功。這三千功八百果，無關乎文字，卻是心性淨化的實踐。如今舉漢鍾離度呂仙祖的故事，以為參考。

漢鍾離，本名鍾離權，唐朝咸陽（今屬陝西省）人，號雲房先

生、和谷子、真陽子，後世尊稱為鍾離仙翁。相傳他遇老人授仙訣，又遇華陽真人上仙王玄甫傳道，與呂洞賓同時為後代所傳八仙之一。

呂仙祖，本名呂嵒，字洞賓（西元七九八年至？），唐朝河中（今山西永濟西）人，號稱純陽子，自稱回道人。相傳唐懿宗咸通年間，考中進士，歷仕德化（今江西九江）縣令。後遊京師，遇到漢鍾離，授以丹訣。

當時，漢鍾離傳授金丹給呂仙祖時，並教他點石成金的法術，藉此以用來濟世。呂仙祖問說：「這些金子將來會變質嗎？」鍾離仙翁說：「五百年後，金子會回復鐵的本質。」呂仙祖說：「這樣會損害五百年後的擁有者，我不願意學習這種法術。」

鍾離仙翁說：「欲修成仙道，必須累積三千功德，你這一句話，三千功德就已經圓滿了。」

可見修道修心，不是如一般人向外追求神奇的神通，卻忘了要盡去

心性污染，以恢復至善的佛性，所以達摩祖師在《悟性論》說：「眾生心生，則佛法滅；眾生心滅，則佛法生。心生則真法滅，心滅則真法生。」以眾生的妄心，想追求佛法，是永遠找不到的，唯有滅除眾生的妄心，在靜心中覺悟，才能找到至真佛。

所以古德說：「神仙本是凡人做，祇怕凡人心不堅。」堅心修心，盡除心物即是。

會　意

三千外功八百內果　皆在修心莫要怠惰

修道修心淨化心所　了願了業即是彌陀

24 楊寶救雀子孫貴

善有善報子孫貴　楊寶救雀後嗣輝

仁民愛物功德偉　起自慈悲良心會

世界的萬事萬物萬象，皆來自於大道的幻化，都是具有大道的種子，凡人不知，常為了貪求己利而侵犯他人權益，弱肉強食，造成弱者懷恨在心，產生報復而成為因果報應的主力。累世來冤冤相報，至今不但無法了結，更有越演越烈的情況，如此下去，人間的戰爭，世界的混亂，將使眾生無有安寧之日。使得生存於其間的眾生，急得如熱鍋上的螞蟻，痛心疾首難以忍受，想要解脫，卻無門可出離。如果能仔細思考，用心修道以求證悟，必可理解造成末世大劫的原因，人人修好自己，不與人爭長鬥短，必可漸漸消除此一亂象。

世人都想富貴長壽，子孫能光耀門楣，但所作所為，卻經常背離此道而行。想要獲得人間善報，必須積有善德始成，並非是以強詞奪理、凶狠殘暴、巧言令色、偷搶拐騙…等等不法的手段，能夠去獲得的。或者有人能因此得到短暫的利益，這些過眼雲煙的富貴，將會招來無窮禍害的命運，那將是得不償失的。但願眾人能辛苦流汗於事先，不要痛苦流血於事後。深信因果報應的天律，善有善報，惡有惡報，終究是要自作自受的。

《大藏經》載：「人不殺生，愛護物命，及放生施食，得長壽報。」萬物同為大自然的一份子，各類動植物，我們應該與它們和平相處，共生共存，可以欣賞愛護他們，不可為了一己之私，而去傷害破壞，以免有損宇宙太和之氣，而自食其果。能夠仁民愛物，長養仁慈愛心，可得長壽之報。從諸佛聖仙所傳的千經萬典中，不難發現，都在教導眾生，發無量慈悲心，救度一切眾生，使能出離苦海。然而邪魔外道，卻都在教導眾生，傷人利己以造惡業。如今舉東漢楊寶救助黃雀的福報，以為善有善報的佐

證。

楊寶，東漢弘農華陰（今屬陝西省）人，楊敞的曾孫，從學於歐陽尚書。王莽時，要徵召他當官，不從而逃避，漢光武帝很欣賞他的高操志節。

在他九歲時，有一次，看到一隻黃雀，被一隻惡鳥撲打，掉落在地上，又被蟻群所圍困。楊寶將牠救起來，放置在一個箱子裡，用黃花飼養牠，等到羽毛長成後，將牠放生。

在一個晚上，有一位黃衣童子，朝向楊寶拜謝說：「我是西王母的使者，在前往蓬萊仙島的途中，經過此地，遭受困阻，很感謝你救我一命。」於是拿了四只玉環贈送楊寶，還說：「你的子子孫孫，可以當官，位至三公，操守都能潔白，如這些玉環一樣。」說完，就不見了。

後來楊寶生楊震（見本書第十六則），楊震生楊秉（西元九二年

至一六五年），楊秉生楊賜（？至一八五年），楊賜生楊彪（西元一四二年至二二五年），四世子孫都當到三公的高位，操守均很廉潔，無人能比。

有些人看到受傷的動物，不知救助，還以為是天上掉下來的禮物，將其帶回烹煮進補，如此作為，不但不能如楊寶救雀得福報，卻還要因殺生而遭殃。

會意

惡言惡行邪魔外道　善言善行獲報良好
謹言慎行莫要胡搞　善有善報惡報難逃

25 司馬光勸勵庶政

公忠體國司馬光　爲國爲民精神旺
精神不滅長流芳　百姓受益德量廣

聖佛曾說：「人道圓滿，天道成。」所謂人道，是指人倫之道，也就是男要守三綱五常，女要守三從四德。雖然時代已經從上古石器時代，進展到現代將入太空時代，從游牧社會進步到農業社會，進入工商社會進入科技社會，但這些都是在養活色身的方式而已，真正的感受者，還是自己的心性。雖然今日的物質享受，可說幾近登峰造極，但心靈的世界，卻已落到孤寂無助的地步，若不能覺醒，恐怕為將自己的命運帶入煉獄之中，永遠無法見到天日。

處於混亂的世界，給自己帶來無無奈的憂愁煩惱，因而想要將心靈的

感受，昇華到另一個空間，企圖將自己催眠，以粉飾太平的說法，來安慰自己。然而一覺醒來，仍是要面對現實的生活，是不可能以虛幻來代替實際，以消極來取代積極。真正的神仙，是要在人間成就的，天上神仙聖佛，絕對沒有不忠不孝、不仁不義、沒有誠信的仙佛。因而天道的成就，是要從人間的倫理道德去著手。

《感應篇彙編‧忠孝篇》載：「為臣盡忠，為子盡孝，乃天理之常，人倫之本。使為臣不忠，則君復何望於臣？為子不孝，則父復何望於子？畜生禽獸之不如，安可言人乎？人雖應登仙品，必須多歷歲年。惟至忠至孝，今日謝世，明日便生天界。人知忠孝為臣子大節，豈知尤為超度之本哉？」在人間克盡為人臣人子的本份，盡忠盡孝，不但在人間留下美德，更是成就天上果位的保證。在此，舉宋朝司馬光從政為國忠君的故事，以作為為人臣者的模範。

司馬光（西元一〇一九年至一〇八六年），宋朝陝州夏縣涑水

（今山西省夏縣西）人，年少時聰明又好學。於宋仁宗寶元元年（西元一〇三八年）考中進士，為翰林學士，在朝反對王安石所推行的新法。於宋哲宗時當宰相，死後贈溫國公，諡文正，著有《資治通鑑》。

在當宰相期間，為了國家，不惜犧牲個人的生命，對於國家的政令，非常勤勉惕厲。當時，他的身體已經生病，而王安石所實施的青苗、免役、將官等新法還存在，西夏也還沒投降，所以經常感嘆地說：「這四害還沒除去，我死也不能瞑目。」

前來探病的賓客，看到他的身體漸漸消瘦，就引用當時諸葛亮的情形，吃得少事情多來告誡他，希望他好好保重身體，才能為國家多做一些事情。司馬溫公說：「生死是命中註定的。」於是更加努力於公事，到了病入膏肓，已經不省人事，在昏迷中，仍然念念不忘關心國家大事。

三國時蜀漢的諸葛孔明在《後出師表》載：「臣鞠躬盡瘁，死而後已。」這是為人臣者，盡臣之道的極致。然而世人皆從上天降至人間，都是上帝之臣子，對於上帝，我們必須做到如濟公活佛所說：「修道修心，辦道盡心。」才是盡帝臣之道，因而要做到「死而不已」，一直到普度收圓的大任完成，才能劃下圓滿的句點。

❖會　意❖

收圓未成死而不已　為度眾生前仆後繼

淨心化眾遠離惑迷　消除煩惱顯現菩提

26 高允忠誠諫君過

勸諫長上要有效　勸諫方法須巧妙
能夠掌握其訣竅　千古流傳成典要

俗語說：「有緣千里能相會，無緣對面不相逢。」在世界上，能成為一家人，能成為同事、同學、同夥、同修、同道、親友……等等，都是累世來，有著相當的因緣，縱使是偶而碰面，導致恩怨情仇，都是有相當的因果關係。這是老天爺慈悲，讓我們有機會再重逢，將過去未盡圓滿之處，讓每個人都有平反的機會，因而人人都要愛惜此一因緣，善用此一因緣，將歷來的遺憾，藉此機會加以圓全。不要因此聚合的因緣，而造下更大且不可收拾的局面，而有「冤冤相報何時了」的感嘆。

《易經・繫辭上傳》載：「方以類聚，物以群分。」這是《易經》所

詮釋的因果報應，所以每個人應知道，所遇到的一切，都與因果有關，因而想要成為一位有道的謙謙君子，當要知道《中庸》所載：「君子素其位而行，不願乎其外：素富貴，行乎富貴；素貧賤，行乎貧賤；素夷狄，行乎夷狄；素患難，行乎患難，君子無入而不自得焉。」的道理，做到「在上位，不陵下；在下位，不援上。正己而不求於人，則無怨。」所以君子平時要做好自己本份的工作，有如北魏時的高允，當官時做好自己的責任。

高允（西元三九〇年至四八七年），北魏渤海蓨（今河北景縣）人，少年貧孤，曾出家為僧人，名法淨，不久還俗，喜好文學，博通經史天文術數，官拜中書博士。孝文帝時，累遷進爵咸陽公，遷散騎常侍（隨侍皇帝左右規勸過失以備顧問），歷侍五位皇帝，出入三省（尚書省、中書省、門下省，均為宰相之職）五十餘年。

在魏高宗執政時代，曾向群臣說：「對待君王和父親，都是同一

道理，父親有過，當人兒子的，不可在大庭廣眾面前，批露父親的過失，而要在私室遠離眾人的地方，進行諫言，這目的是要父親改過，而不是故意張揚父親的罪過。像高允這個人，我有了過失，未嘗不當面勸諫我，直到我有所不堪，已經認錯為止，但天下人都還不知道，這不就是忠嗎？高允這一片忠誠的心，不只是那些激烈份子做不到，也是一些以委婉手段進諫的人所不及，這可作為諫法的範例。」

臣諫君，子諫父，重要在能使其知道錯誤而改過，並非在展現為人之臣，或為人之子，有比君王或父親更為明智，卻因而得罪君王或父親，對於國家或家庭因而帶來更大的不和與禍害，那又有何意義呢？

在《論語‧子路篇》記載，有一次，葉公對孔子說：「我們鄉里中，有個直率的人，他的父親偷羊，兒子去檢舉父親。」孔子說：「我們鄉里中直率的人，其作法就有所不同了。父親替兒子隱瞞，兒子替父親隱瞞，直率的精神就在其中了。」可見直率的解釋，孔聖人和平凡的葉公，其見

地是不同的。老子在《道德經》第七十章說：「吾言甚易知，甚易行。天下莫能知，莫能行。」聖人透視事物的真相，當然易知易行，而且有效果；凡人祇見假相，不見真相，當然所言所行，有諸多的錯誤與障礙。

❖會 意❖

能明真理言行得當　舉止動靜自然高尚
不明真理執相囂張　無明誤事真性難朗

27 潁考叔勸鄭莊公

爲人兒女行孝道　身爲君王先做到

潁叔藉機來引導　莊公待母能復好

孔子的學生有子在《論語．學而篇》說：「其為人也孝弟，而好犯上者鮮矣。不好犯上，而好作亂者，未之有也。君子務本，本立而道生。孝弟也者，其為仁之本與？」人類來到世間，第一站就是家庭，有了父母結成夫妻，才能組成家庭，生下我們。在家庭的教育，是奠定未來人格的基礎，成為成功與否，非常重要的階段，因而父母親當要注重小孩的品德教育。

孟子在《孟子．告子下篇》回答曹交時說：「堯舜之道，孝弟而已矣。子服堯之服，誦堯之言，行堯之行，是堯而已矣；子服桀之服，誦桀

之言，行桀之行，是桀而已矣。」世人的本性是潔白無瑕的，赤子之心猶如一張白紙，染以顏色，寫文畫圖，都將如實的呈現。所以往正面的方向教導，就會行於正道，可利益社會人群，將來可成聖成佛；往負面的方向教導，就會行於邪道，可禍害社會人群，將來可成妖成魔。

孔子在《孝經．開宗明義章第一》說：「夫孝，德之本也，教之所由生也。」說明孝道是萬善之德的根本，一切教化從此處開始。又說：「夫孝，始於事親，中於事君，終於立身。」說明孝道的階次，從孝順雙親開始，以至於事奉君王，最後是要立身行道，揚名於後世，以顯耀父母的德澤，光耀門楣。

孔子又在《孝經．天子章第二》說：「愛親者，不敢惡於人；敬親者，不敢慢於人。愛敬盡於事親，而德教加於百姓，刑於四海，蓋天子之孝也。」說明領導人要以身作則，率民行孝，百姓能以君王為模範，全國上下皆能行孝道，家庭能和樂，社會可安定，國家自然太平。如今舉春秋

時鄭國的潁考叔，藉用「食肉遺母」的機會，勸莊公行孝，以為百姓的典範。

潁考叔（?至西元前七一二年），春秋時鄭國人，擔任掌理土地的封人，守於潁谷（今河南登封西）地區。鄭莊公（鄭國的君王，名寤生）因其母武姜支持弟弟叔段叛亂，於是將其弟弟殺死，並將其母遷往潁地居住，並發誓：「不到黃泉，永不見面。」

經過一年多，潁考叔求見莊公，莊公請他用餐，並賜他肉羹，他將肉羹留下不吃。莊公問他：「為何留下美味的肉羹不吃呢？」潁考叔回答說：「小人家中尚有母親，請准許我拿回家，奉給她老人家吃。」

莊公感到非常慚愧，席間痛哭流涕，並將其想念母親的心情，告訴潁考叔。潁考叔建議他挖地道，與母親相見，即可免於君無戲言之議，又可復合母子的感情。

當鄭莊公將自己的母親給休掉時，潁考叔能藉「食肉遺母」的機會來啟發他，因此而使莊公悔悟，從此改變對母親的態度。

孔子在《論語・顏淵篇》，回答季康子問政時說：「政者，正也，子帥以正，孰敢不正？」身為領導者，當知「上樑不正下樑歪」的道理，言行可不謹慎嗎？

❖會 意❖

上樑不正下樑必歪　修道正心修誤要快

不正惹禍並不意外　莫要記恨慈悲為懷

28 楊黼之母是真佛

人人向外去求佛　不知仙佛在自所
敬得父母修真我　哪個不是真彌陀

孔夫子在《禮記・祭義篇》說：「孝有三：小孝用力，中孝用勞，大孝不匱。」教導我們，盡孝道的方式有三等：小孝是用體力侍奉雙親，中孝是兼用勞心來關懷雙親，大孝是心中永遠存有孝順，不會匱乏。真正的盡孝，不是祇在給食物吃而已，所以孔子在《論語・為政篇》，回答子游問孝時說：「今之孝者，是謂能養。至於犬馬，皆能有養，不敬，何以別乎？」孝敬父母，祇表現在外表的言行，卻不能出自內心的尊敬，那怎能稱孝順呢？

可見，真正的孝心，是時時心中有父母的存在，當起心動念以至於

言行舉止，都會想到，會不會因自己一時的衝動，或錯誤的言行，讓父母傷心，或者名譽受損，縱使父母親已經不在，還深怕傷及父母的尊嚴，使雙親遭受誹謗。所以孔夫子又在《論語‧為政篇》說：「生，事之以禮；死，葬之以禮，祭之以禮。」終其一生，不敢忘記父母的教訓，所以孔夫子又在《中庸》說：「夫孝者，善繼人之志，善述人之事者也。」因而要做到「敬其所尊，愛其所親，事死如事生，事亡如事存，孝之至也」。

如今世上有些人，一心祇是為了追求成就聖佛之名，於是背離父母，拋家棄子，以為救度眾生，其名為盡大孝，而不知度眾先須度己的觀念，自古聖佛皆說，眾生自度，佛不能度。佛陀在《金剛經》說：「我應滅度一切眾生，滅度一切眾生已，而無有一眾生實滅度者。」又說：「我當滅度無量眾生，則不名菩薩。」又說：「實無有眾生如來度者，若有眾生如來度者，如來則有我、人、眾生、壽者。」禪宗第五祖弘忍大師在《最上乘論》說：「若願自早成佛者，會是守本真心。三世諸佛，無量無邊，若

有一人不守真心得成佛者，無有是處。」可見佛是內心的成就，不是追求外在的名相。今舉楊黼修佛的實例，以為修士作證。

從前，在太和（今安徽西北）地方，有一位名叫楊黼（讀府），辭別了母親，前往四川要拜見無際大士。在途中，遇到一位老僧，問他要到哪裡去？他回答說：「我要去拜見無際大士。」老僧說：「不如拜見佛祖。」

楊黼問說：「佛祖在哪裡？」老僧說：「你回家，看到一位倒穿鞋子，身披某色衣服的人就是了。」

楊黼於是返身回家，到家已是半夜，敲門後，母親知道兒子回家，非常高興地披著衣服，倒穿鞋子走出門外，如同老僧所描述佛祖的樣子。楊黼嚇了一跳，忽然領悟，從此竭盡力量去孝敬父母，並親手註解《孝經》數萬字。當硯台中的水快用乾時，硯池中的水，忽然間又灌滿了。有人說，這是孝行感動天所造成的。

彌勒佛說：「堂上有佛二尊，惱恨世人不識；不用金彩裝成，非是旃檀雕刻；即今現在雙親，就是釋迦彌陀；若能誠敬得他，何用別求功德！」

世人常以為到道場所做的事，才有功德，離開佛堂做事就沒有功德。到道場聽道理學習以明理，要能展現其服務眾生，使親友要因你入道場學道，在言行舉止上能改善，感動他使能主動請求你，帶他到道場修道，才是真正的修道積德。

會 意

凡人不明修道真諦　誤以入道即會菩提

以此傲人令己更迷　驕慢逼人令人生氣

29 楊士奇因子受辱

有功於國掌權位　兒子不教實有愧
一旦出事罪究追　一世英名皆被毀

宋朝郭茂倩《樂府詩集・長歌行》載：「百川東到海，何時復西歸；少壯不努力，老大徒傷悲。」說明了時間的無情，有如江河之水東流，一去不復回，要我們把握當下的分分秒秒，免得無謂的流失，後悔不及。時間的寶貴，有人以「一寸光陰一寸金，寸金難買寸光陰」來比喻，尤其在少壯之時，煩事較少，體力正旺，是學習的好時機，一旦錯過，不能重來。

《三字經》載：「人之初，性本善，性相近，習相遠。苟不教，性乃遷，教之道，貴以專。昔孟母，擇鄰處，子不學，斷機杼。竇燕山，有義

方，教五子，名俱揚。養不教，父之過，教不嚴，師之惰。子不學，何所宜，幼不學，老何為。玉不琢，不成器，人不學，不知義。」世人雖然具有至善的本性，然而來到人間，容易受到塵俗慾望的影響，出現變質的現象，因而身為人父或人師，應該要好好地教導子弟，使其成為有用之才，莫要因溺愛，使其成為社會的敗類。這不但會影響他的未來人生，使其生活在暗無天日之中，甚至犯罪造業，令家長時時耽心受怕，夜不安寢日不安食，同時造成社會的不安。

從古至今，歷史上出現不少的案例，能出生在權貴富裕的家庭，實是累世積德而來，本可幸福過其一生。然觀之事實，卻有富不過三代，出現敗家子的情況。這大多是因祇給與富貴享受的溺愛，而不知給與知書達禮的教育。這種歷史的悲劇一再重演，與其要悲嘆於事發，不如教育於未然。如今舉明朝楊士奇的案例，給權貴富裕者引以為戒。

楊士奇（西元一三六四年至一四四四年），明朝江西泰和人，幼

年貧窮，致力於學術，曾在湖廣江夏（今湖北武漢市）授徒自給，後被推薦入翰林。正統年間，任命為少師，與楊溥、楊榮同時輔政，時人稱為三楊，知人善用，居官廉能，為明代名臣。

他當過四朝皇帝的元老，功勞非常大，受到朝廷優厚的賞賜。但他的兒子楊稷，卻倚恃父親的權勢，在外行惡，楊士奇很溺愛他，不知道他在外的惡行。等到被害者向皇上奏明，那時已經做了很多壞事，並殺害數十條人命。

皇上將這些案件，交付給司法單位處理，並且特地頒發聖旨，慰問楊士奇說：「你的兒子已經違背家訓，干犯國家紀律，我不敢有所私袒，請你以國法自己處理。」楊士奇在不得已的情況下，將兒子處以死刑。從此，他的聲望大大受損。

楊士奇以讀書人的身分，來掌理國家大事，而他的兒子楊稷，卻以宰相兒子的身分，為非作歹而被斬，敗壞家門的聲譽，讓父母親蒙

受羞辱，真是死有餘辜。那些嬌貴人家的子弟，依怙父親的權勢，橫行霸道的人，能不自我警惕嗎？

《太上感應篇》載：「太上曰：禍福無門，惟人自召；善惡之報，如影隨形。」善惡的報應，都是世人自己的造作。莫要生在福中不知福，卻在福中造下罪惡，讓所獲的福報，成為將來遭受惡報的根源，那就夠笨了。

會意

禍福相依皆由心根　返心觀照始終謹慎
修道在心返樸歸真　淨化心靈可入聖門

30 兄弟分產紫荊枯

兄弟之情同手足　鬩牆分離同受苦
若要一生不孤獨　和氣相聚得天福

宋朝法昭禪師作偈說：「同氣連枝各自榮，些些言語莫傷情；一回相見一回老，能得幾時為弟兄；弟兄同居忍便安，莫因毫末起爭端；眼前生子又兄弟，留與兒孫作樣看。」脣齒相近，難免有傷，兄弟爭吵，在所難免，要善於釋懷。短暫人生，時光一過難復回，重要是在其情如同手足，不能分離。

本是同一父母所生，祇要心中有孝，悌字自然能做到，兄友弟恭，莫要因些許的小事，或者聽信他人挑撥離間的話，使得兄弟鬩牆。兄弟不和，父母傷心，仇家高興，子孫分離。一時之不明，造下永世的糊塗業，

設想自己將來也是兒女的父母，如果不合，如同手足的兄弟姐妹，因爭吵而分離，情將何以堪？

宋朝袁采的《袁氏世範》載：「人之性情，或柔或剛，或謹守或豪縱，或安靜或紛更。臨事之際，是非不同。惟各隨所宜，不因我是，求其必合，豈復爭執？即或有偏僻處，不忍旁觀，只宜平心和氣，婉轉勸導，如此有不睦者乎？」世人的個性，累世積習所形成，再加上今世的遭遇各有不同，因而對於事情的見解，也會有所不同。然而堅執己見，不能尊重他人，是爭端的重要原因。

如果能站在他人的立場想一想，自有迴旋轉寰的餘地，儘管我們不認同其所說所作，但祇要能尊重其決定，自然不會爭吵。孔夫子的「忠恕」之道，除了忠於自己，還要寬恕他人，自然可以圓事。所以《袁氏世範》又載：「今人骨肉失歡，有本至微而遂不能解者。只因失歡之後，負氣各不相下耳。若內有一箇賢明，甘自喫虧，能先下氣，與之趨事，與之

話言，則彼此酬復，和好漸如平時矣。」兄弟不合，互相負氣，心中不順暢而難過，此癥結將永存於心，同時會影響周遭的氣氛。有智慧的人，將自動打開僵局，破除障礙，使身心舒暢，快樂過日子，否則將成永遠的心病。如今舉漢朝時，京兆田真三兄弟感人的故事。

漢朝時，京兆（今陝西西安西北）地區，有田真兄弟三人，協議要分家產，將所有的家產均分為三等分。在大堂前，種有一株紫荊，也想把它分成三等分。明天，正要將樹分為三等分時，紫荊即時枯乾。田真嚇了一跳，就向兩位弟弟說：「樹木本來是同一株幹，聽到我們要將它分成三段，即時憂悴而枯，這是我們不如樹的地方。」

因此自己不勝悲傷，隨即三人合議，不將樹木分解成三分，樹木受到合議聲的感應，即時復活起來。三兄弟看到這種情形，受到紫荊的感化，將分開的財產合起來，並同住在一起，被當時人稱讚為孝悌之家。

兄弟本是天倫中的一環，和父子、夫婦合稱為三綱，所以古人對兄弟有「情同手足」的比喻，意謂著不可分離的意思。如果離開就會分散，分散就會孤獨，孤獨就會滅亡。

萬物皆有靈性，看此故事可知。由此可見，起心動念，已經會有感應的效果，何況已經付諸行動，必然會造成更大的反應。

❖會 意❖

起心動念天地感應　因果報應其理甚明

修道重點在於心性　莫再外求要在心淨

31 許武代親教弟弟

雙親早亡靠自己　代親教弟真孝悌
親切無暴教弟弟　三人成就合倫理

明朝王陽明說：「舜能化象，其機括，只是不見象的不是。」可見要教化他人的重點，不要祇看到他的缺點，而認為其是不可救藥。虞舜以盡孝道，得到唐堯禪讓帝位，並以孝道來治理國家，使得全國上下，能過著安和樂利的太平日子，在歷史上留下「堯天舜日」的美譽。

孔夫子在《中庸》讚歎說：「舜其大孝也與！德為聖人，尊為天子，富有四海之內，宗廟饗之，子孫保之。」一般人的孝順，大多是在正常的狀況下行孝，如果衡之以常理，小時候，父母愛護我們，長大了，我們孝順父母，這祇是一報還一報的交易行為而已。如果能如舜帝，雖受其生父

及後母，以及後母所生象，共同設法虐待舜，並要將他害死，舜仍能保持對父母的孝順，對象弟的友愛，才是難能可貴的盡孝悌之道。

能成為一家人，共同生活在同一屋簷下，那是要有相當緣份的，否則想要在一起，也祇是空想妄想而已。既然有如此的緣份，當要珍惜。然而許多人以為家庭是可講理的地方，到最後都因自執有理而爭吵，結果還忿忿不平，讓怨氣悶在心中無處發，因而產生家道不合的現象。其實，家庭是要付出真情真愛的地方，才能彌補累世所造業報的傷痕，如果再執理以爭，必然傷情而分離，這就不合營造家庭幸福的道理了。

在一個孝悌的家庭，往往事兄如父，事姐如母。尤其在父母親早亡的情況下，更是如此。宋朝的司馬光，奉養八十歲的哥哥伯康，有如自己的父親一樣，保護他如同自己的孩兒一樣，經常噓寒問暖。如今舉東漢許武，以兄代父職，盡心盡力照顧兩位弟弟的例子。

許武，東漢會稽陽羨（今江蘇宜興南）人。漢光武帝時，被太守

第五倫（長陵人）舉為孝廉。為了讓他的弟弟許宴及許普成名，在分家產時，故意將肥田、廣宅，以及健壯的奴婢，分給自己享用，並將貧瘠的田地，以及不好的奴婢，分給兩個弟弟，使得他們以謙恭克讓被朝廷任用。隨即召集宗親，說明自己的作為，並將家產歸還給他們，以此事取得賢名，後來官位當到長樂少府。

在他年少時，就失去了親人，為了照顧弟弟，他白天耕種，晚上讀書。耕種時，叫兩位年幼的弟弟在旁觀看；讀書時，親自教他們讀書、標點，並詳細講解，並以禮義來教導、訓示他們，使其長大成人。如果弟弟不遵守禮教，自己就跪在家廟列祖之前，自我懺悔，希望父母有靈能感化他們，直等到兩位弟弟覺醒，哭著向他請罪才起來，始終不以粗暴的言行，加在弟弟的身上。

到了壯年，還不娶太太，有人勸他娶太太，他說：「恐怕娶不到理想的人，容易生出事端。」因而鄉人都稱他為「孝悌許武」，郡守

交相推薦他，當掌理議論的議郎，於是聲望顯著。隨即辭官回家，先替兩位弟弟提親完婚，然後自己才娶太太，和弟弟住在一起，非常和氣圓融，後來兩位弟弟的聲名也很顯著。

會意

兄弟團結家道興旺　兄弟鬩牆互爭發狂
家中有愛心胸寬廣　相親相愛其福大壯

32 劉矩以禮義化民

治民以罰難平靜　禮義化民可靜心
劉矩施德在縣令　國泰民安心泰平

孔夫子在《論語．子路篇》說：「其身正，不令而行；其身不正，雖令不從。」這句話可成為從政主官的座右銘，也是為人父兄長輩，應該時時拿來自我反省的條目。俗話說：「坐而言，不如起而行。」道理講得天花亂墜，不如按理行事去以身作則。自古以來，身教總是比言教要來得重要，還來得有效果。所以孔夫子又在《子路篇》說：「苟正其身矣，於從政乎何有？不能正其身，如正人何？」大言不慚的人，總是喜歡說一些，自己做不到的大話，以過一時之癮，雖受人指謫，也不覺得慚愧，這種人是很難和他講理的。

真正的教化，是要能令其心感動，使其能主動改變，效果才會好。否則，祇是礙於情面，出於強勢壓迫，或者利益、美色的誘惑，勉強所作出的答應，那效果是短暫的，口服心不服，終究是會原形畢露的。所以孔夫子在《論語•為政篇》說：「道之以政，齊之以刑，民免而無恥；道之以德，齊之以禮，有恥且格。」用禮樂來治民，才能啟發人的良心，自然能做出合乎仁義的事情，所以孔夫子在《論語•子路篇》又說：「禮樂不興，則刑罰不中；刑罰不中，則民無所措手足。」治國雖設有嚴刑峻罰，祇能讓百姓生活於不安之中而已。

老子在《道德經》第五十七章說：「天下多忌諱，而民彌貧；人多利器，國家滋昏；人多伎巧，奇物滋起；法令滋彰，盜賊多有。」台灣俗語說：「嚴官府出多賊。」法令訂得愈細密，違法犯紀的人就會愈多，使得人心惶惶，不知所措，國家不亂才怪。所以老子又在《道德經》第六十五章說：「民之難治，以其智多。故以智治國，國之賊；不以智治國，國之

福。」今舉東漢劉矩其治理政事的方式，以為讀友參究。

劉矩，東漢沛國蕭（今安徽蕭縣西北）人，年少時就具有高尚的節操，初被舉為孝廉，任命為雍邱縣令，累遷尚書令。個性諒直，不攀附權貴。延熹四年（西元一六一年），代黃瓊（江夏安陸人）為太尉，時人讚為賢相，能舉薦賢士。

在雍邱（今河南杞縣）當縣令時，以禮義來教化百姓，不崇尚刑罰治政，凡是興訟的人來到縣府，他必定和顏悅色，懇切地訓誡說：「忿怒是可以忍耐的，但法庭絕對不可進入。」叫他們回去再思考一下，訴訟的人受其感動而醒悟，經常因而撤銷告訴，大化民間的風俗，人民的德行變得寬厚。

說到官吏審案，聽雙方訴訟人的言詞，本來是要替百姓解決事情，但有些官吏執法卻太過分，又不深入瞭解民情，往往使訟案堅持到死，也沒有辦法解決。為何不以謙虛的態度，平恕的心情來處理，

使百姓能因調解，各得情理而安心息訟呢？

孔夫子在《大學》說：「聽訟，吾猶人也，必也使無訟乎！」訴訟是為了找回公道，如果淪為意氣之爭，為了勝訴，必然無所不用其極，如此將沒完沒了，違反了訴訟的本意，終究是凶險的，對兩造當事人都沒有好處，所以《易．訟卦》載：「訟，終凶，訟不可成也。」

會意

訴訟終凶慎重考慮　意氣之爭自討沒趣

審官當知審案依律　慎察明斷莫存委屈

33 狄仁傑盡忠唐室

天地爲台人演戲　有道有理可繼續
不合常理即是迷　輔王執政要以理

孟子在《孟子・告子上篇》說：「從其大體為大人，從其小體為小人。」一個人能大公無私，處處為大體著想，這就是聖人君子的作為；如果祇為一己之私著想，當然就會成為卑鄙的小人。老子在《道德經》第三十四章說：「大道汎兮，其可左右。萬物恃之以生而不辭，功成不名有，愛養萬物而不為主。常無欲，可名於小；萬物歸焉而不為主，可名於大。是以聖人，終不為大，故能成其大。」這是大道運行的道理，先給必後得，先得後必失，世人不明其理，通常搶先爭得，終究會失去；聖智者不爭，終究得到最多。

老子在《道德經》第三十六章，將其理說明得非常透徹，他說：「將欲歙之，必固張之；將欲弱之，必固強之；將欲廢之，必固興之；將欲奪之，必固與之，是謂微明。」深明「柔弱勝剛強」的道理，自然不會爭強鬥勝，最後能「後其身而身先，外其身而身存」。因能以小體來成就大體，所以老子在第十三章說：「貴以身為天下者，可以寄天下；愛以身為天下者，可以託天下。」能不顧小體的利益，卻能以大體為重的人，上天自然能將處理國家的重任，交付給這種人。唐朝的狄仁傑，即是實踐此理的佼佼者，且看以下故事的介紹。

狄仁傑（西元六三〇年至七〇〇年），唐并州太原（今屬山西省）人，舉明經，為并州都督府法曹，轉大理丞，斷審滯案一萬七千人，當時稱其平恕，遷侍御卿。武后當政時，任為宰相，推薦賢能，為國效力，封燕國公，死後追封梁國公。

武則天篡唐之位後，她的姪兒武三思，為丞相輔佐，想營求封為

太子，武太后心意尚未決定，狄仁傑非常盡忠於唐朝王室。每當此事，他都很從容地向太后說：「當時文皇帝千辛萬苦，勤勞奔走定下江山，傳給世代的子孫。高宗皇帝把二子託付給陛下，現在將皇位移給他族，好像不妥當吧！而且姑姪之間，和母子之間，那個比較親近呢？陛下立自己兒子為太子，將來千秋萬世之後，陛下仍可在太廟中享受祭祀，如此的繼承是無窮盡的。如果立姪兒為太子，從來沒聽說姪兒當天子，將姑媽的神位放在太廟中祭祀的。」

因而勸導武太后召回廬陵王，再立他為太子，把周的國號，又變回唐。狄人傑在武則天攬權執政的時代，官居宰相之位，是靠近君王最近的高官。自古以來，人人都說：「伴君如伴虎。」祇要一不小心，可能就會身敗名裂，家破人亡。此時，他還能不懼於武后的威勢，抒發其處理政事的睿智，侃侃而談，使武后能將帝位交還李氏後代。

真正明白道理的大人，是絕對不會以私心來害公益的，其行為是光明正大的。然而自私自利的小人，卻是用盡心思，結黨營私，專門鑽營不合法，且有害大家的事業，終將國家社會搞得一團糟，甚至斷送國家命脈。所以孔夫子在《論語・里仁篇》說：「君子之於天下也，無適也，無莫也，義之與比。」一個明理的君子，處理事情的態度，完全依據正當的道理來決定，絕對沒有因私心而有先入為主的觀念，刻意去反對的情事。

❖會　意❖

君子無私心胸坦蕩　平安無事生活安康

小人營私瞞騙暗槓　過街老鼠躲躲藏藏

34 嚴鳳感施佐施佑

兄弟之情如手足　鬩牆不休全家苦
嚴鳳言語佐佑觸　懺悔自責當下悟

《中庸》載：「唯天下至誠，為能盡其性；能盡其性，則能盡人之性；能盡人之性，則能盡物之性；能盡物之性，則可以贊天地之化育；可以贊天地之化育，則可以與天地參矣。」一個人能夠真誠地端正自己，就能夠感化他人，這是因為能以至誠的心，從微小處去感動他人，自然就能夠一撥就轉化，必然有顯著的效果，就沒有不順從我們的。

相信許多善心人士，看到社會亂象，都想為社會的安定，盡一份心力；看到別人有不端正之處，都想要糾正他。然而所用的方法不正確，別人是難以接受的。有時祇要稍有一點責備，他人必定不甘願受到訓誨，縱

而以言行來要回面子，這種情況，不但於事無補，而且還會摧毀他改過的善心。這是善心人士容易犯的通病，不知道善心還要有善法，才能得到良好的效果。由於不能善用方法，致使傷了對方的自尊心，讓他更為頑固執著與抗拒，是必須要謹慎的。在此舉明朝時，歸安地區的嚴鳳，如何感動施佐與施佑兄弟的故事。

明朝時，歸安（今浙江吳興）地方，有施佐施佑兩兄弟，都當過知縣，後來辭官回鄉里居住，為了分家產，互相間意見不和，親友間沒有人能替他們調解。

同鄉有一位人稱亭溪先生的嚴鳳，平時以孝順父母、友愛兄弟著稱。事奉哥哥有如父親一樣，善盡周到撫恤的責任，真是無微不至。有一次，偶爾和施佑同乘一條船。當施佑談到分家產的事情時，嚴公皺眉蹙額說：「我的哥哥懦弱，我正為此煩惱。如果他有令兄的才能，可以把我的財物全部奪去，我還憂愁什麼呢？」因而不斷地慟哭。

施佑因此被感動，落淚而覺悟。於是邀請亭溪先生，一同到他哥哥家中，一面跪拜一面哭泣，深深地懺悔自責。施佐也哭泣安慰弟弟，互相得到諒解，兄弟互以田地相讓，於是相互友愛過一生。

由此可見，當人能做到正心之後，才可以正己以化人。猶如樹根要能壯實無病害，枝葉自然能夠茂盛繁榮。學道之士，要先能淨化自己，自覺才能覺他，己立才能立人，己達才能達人，所以正人要由正己開始。嚴鳳平時在鄉里，以孝順父母、友愛兄弟見稱，在心性的修養上，已有超人之處，自然善於引導他人。

宋時浮山的遠禪師說：「心為一身之主，萬行之本。」心如果不在絕妙處去體悟，狂妄的情緒，就會在不知不覺中生起。當妄念生起時，所看到的理路就不會明確，對是非的判斷，就會顛倒錯亂。所以想要調治情緒，必須要在絕妙處覺悟，當自己能夠覺悟，心情就會平和，氣度就會沉靜，容貌就會肅敬，神色必然端莊，所有的妄想情慮，全部都會融化，而

成為真心。

孫中山先生說：「國者人之積，人者心之器。」可見人心是國家治亂的根源，心善則一切善，心惡則一切惡，所以《大學》載：「故君子有諸己，而后求諸人，無諸己，而后非諸人。所藏乎身不恕，而能喻諸人者，未之有也。」

會意

正己化人全在誠心　時時刻刻與道親近
莫要懈怠革心殷勤　清淨無污有如純金

35 張孝基依約返產

古來罪惡皆因貪　貪念一起心難安
孝基因能歸舅產　上帝命其管嵩山

依《論語・公冶長篇》記載，有一次，顏淵與子路陪同孔夫子閒話家常，孔子請他們各自抒發心志，最後在子路的敦請下，孔子表達自己的心願：「老者安之，朋友信之，少者懷之。」這是安和樂利的大同世界，所必備的條件。如果人人能以誠信任事，在相互都能信任下，其氣氛是祥和的。然而世事無常，經常會有讓人感到傷心，覺得同情的事情出現，此時，若能獲得援手，在其心中當倍感溫心。于鐵樵說：「孤寡，人生之不幸；老幼，人生所必歷。矜恤敬懷，亦是自然而動之良心。」能主動關懷弱勢人士，給與相當的幫助，這是常人可以做得到的事情。然而能長時間

去做慈善之事，還能盡力滿足其需求，仍能無怨無悔的付出，毫不敷衍塞責，那就難能可貴了。

如今的社會，由於金錢掛帥，信用破產，於是在媒體上，經常可看到為了爭名奪利，而使出許多不堪入目、難以入耳的殘忍手段，偷搶拐騙，燒殺擄掠，搞得社會人心不安。尤其在都市中，同一棟大樓左鄰右舍，由於各顧生活，互不認識，互不關懷的情況，是非常嚴重的，甚至連夫妻、父子母女為了錢，都可反目成仇，真是讓人感到悲哀。如果此時，能有一位熱心人士，肯出來幫助大家，做出令人信用的表率，那真是社會之福，這個人的人格是很偉大的。誠如曾子在《論語．泰伯篇》說：「可以託六尺之孤，可以寄百里之命，臨大節而不可奪也，君子人與？君子人也。」這可說是重然諾守誠信的君子了。

作奸犯科貪贓枉法的人，慾望總是無窮盡，常認為自己所擁有的，永遠不夠用不夠多，所以到處設法取得財貨，雖然已經觸法，也在所不

惜。終其一生，縱使能獲得肉身的享受，但心靈的污染，是永遠難以消除的。何況有些人，還沒有用到贓物，就已身陷囹圄，真是悔不當初，何苦來哉？世人如能像下文所舉的故事，學習宋朝張孝基的作為，人間當可太平。

宋朝時，有一位張孝基，娶了同郡富豪人家的女兒，當了女婿。富人只生一個兒子，非常不肖，被逐出門外。等到富人生了重病，在臨終之前，將所有的財產交與孝基。後來，富人的兒子當了乞丐，孝基憐憫他孤苦無依，因而問他說：「你會灌溉田園嗎？」富人的兒子說：「不管做任何事情，只要能讓我有食物吃，就已經很幸運了。」於是就收留他。

過了不久，孝基又再向他說：「你會管理倉庫嗎？」他回答說：「能做灌溉田園的工作，已經很幸運了，如果能管理倉庫，那就更幸運了。」於是又叫他管理倉庫。孝基在暗中觀察他，認為他的舅子已

經很誠實，不會故態復發，就將所有的財產交還給他。

孝基死後，他的朋友在嵩山（今河南登封）旅遊時，在路上遇到布滿的旌旗，有護衛騎馬保護大官的隊伍。他暗中偷看車上的人，原來是孝基，就作揖問他的實況。孝基說：「天帝因我能無私，歸還舅子所有的財產，不欺騙孤子一事，命我主管此山。」說完就不見了。

會意

在世守信死後為神　修心要實修道要真
說到做到悟入聖門　雖遇誘惑義路存仁

36 韓父放生致兒顯

放生功德很豐大　方法甚多莫犯殺
致蔭子孫福顯達　榮通富貴笑哈哈

《楞嚴經》載：「如來常說，諸法所生，唯心所現；一切因果，世界微塵，因心成體。其中乃至草葉縷結，詰其根元，咸有體性。」可見萬法皆從心所生，三界皆是心識所成之體，其中連草葉微細的結構，如果追究其根元，都具本體的真性。世人大多不知道，萬物皆具有佛性，怎可認為昆蟲是微小的生物，草木沒有知覺，就隨意地將其傷害呢？

世人無明，常以造業為樂，卻不知受報之苦，等到受報時，還以為遭受無妄之災，而有怨天尤人之舉，不但無法做到甘願受業以消業報，恐怕還會因怨言或反常的行動，造下更嚴重的業力。我們必須知道，起心動念

即是造業的開始，付諸言行舉止的運作，是業力的延續。世人若能慎心物於隱微，遏意惡於動機，將可以止造惡業於機先，制止造惡業於事中，可免業力的加重，減輕業報的力道。

有一次如來說法時，有一蛤蟆高興地跳出水面，至誠傾聽佛法，被一不小心拄杖聽法的人刺死，死後靈魂往生忉利天，當了忉利天王。又從忉利天來到如來講經處，傾聽如來宣說佛法妙義，因而證悟了須陀洹果。可見連蛤蟆的細小動物，也能證悟大果位，怎可隨意傷害呢？如果能好好去愛護生物，不但可以培養仁慈的心，還可以受到很大的福報。如今舉明朝韓世能的祖父，祇是天天將河邊沿岸的螺螄掃入河中，其德蔭子孫的故事。

韓世能（西元一五二八年至一五九八年），明朝長洲（今屬蘇州市），隆慶年間考上進士，後來官當到禮部左侍郎。由於他能看淡榮利，在他奉命出使朝鮮，冊封楚藩時，對於餽贈一無所受。

他的祖先一直在陸墓（今蘇州市北），非常貧窮。祖父韓永椿，每天早上起來，拿著掃帚一直沿河邊兩岸到上游，將螺螄掃入河中，以免漁家取走，經常餓著肚子掃幾里路。

明穆宗隆慶丁卯年（西元一五六七年），世能參加鄉試，年紀已經四十歲了。他的父親韓宗道，想到自己的父親，為了救助生靈，非常辛苦，自己的兒子年紀也大了，至今尚未遇到好機會。心想：為何不將身邊所擁有的十金，全數拿去買生靈放生，以祈求上天保佑呢？

於是隔天清晨，去買烏龜及鯉魚放生。當天晚上，就夢見天神說：「你父親所造的功德很大，你的兒子當能登科及第。今天你買神龜神鯉去放生，應當使你的兒子，進入翰林院，當到一品官。」後來果然考上鄉試，又連考連中，最後登上翰林，官當到侍郎，奉命出使朝鮮，欽賜一品官的冠冕服飾。

《大智度論》載：「諸餘罪中，殺業最重；諸功德中，放生第一。」

在平時的生活中，能減少殺業，多做放生，可以增長福報，是非常好的事情，所以弘一大師說：「先問諸君：一欲延壽否？二欲癒病否？三欲免難否？四欲得子否？倘願者，今有一最簡便易行之法奉告，即是放生也。」然放生也要注意其效果，不要祇為了積德，卻讓生物遭受到迫害，那就失去放生的意義。

❖會 意❖

為了放生反而殺生　為了積德卻將怨增

慈心護生其德自盛　蔭子蔭孫己靈上升

37 張慶行善得福報

助人所須德行好　施人恩惠莫望報
張慶幫囚活路找　福及子孫直到老

老子在《道德經》第二十七章說：「是以聖人常善救人，故無棄人；常善救物，故無棄物，是謂襲明。故善人者，不善人之師；不善人者，善人之資。不貴其師，不愛其資，雖智大迷，是謂要妙。」這是老子教導我們，明理修道的要妙訣竅。世人不明大道真相，常以分別心來處理事物，因而經常顧此失彼，莫衷一是，不知天生萬物必有用，皆為我準備，卻因智慧不足，不知善用受益，反而惡用受害。

孔夫子在《中庸》說：「人皆曰予知，驅而納諸罟擭陷阱之中，而莫之知辟也。人皆曰予知，擇乎中庸，而不能期月守也。」世人都想成為有

智慧的人，但祇是在名相上成就，卻未能真正具有智慧，所以面臨災難或陷阱，不知避離；既然選擇至善的中庸之道，卻沒有恒心堅守，怎能稱為有智慧呢？

所以孔夫子又在《中庸》說：「道之不行也，我知之矣，知者過之，愚者不及也；道之不明也，我知之矣，賢者過之，不肖者不及也。人莫不飲食也，鮮能知味也。」大道所以不能行於天下，乃是世人的不明理，自作聰明反被聰明所誤。其實，道就在日常生活中，有如飲食，必須細細品味，才能得其美味；大道要用心體悟，自可得其箇中三昧。

《涅槃經》載：「佛說修一善心，破百種惡，如少金剛能壞須彌，亦如少火能燒一切。」星星之火可以燎原，一失足將成千古恨，如果言行之間，能謹慎小心，一善可以破百種惡，一燈可除千年暗。善心惡心的發起，都出自於己心，一念善即種天堂因，一念惡即下地獄種。行善祇是出於心行於動，善事即可完成，不分職業、年齡、地位、窮富、人種、國

度、時代。如今舉張慶當司法官行善之例，所得福報之實，以為讀友分享。

從前有一位張慶，在當司法官時，自律甚為嚴謹又敬慎，每天親自打掃洗刷囚犯居住的監所，到了夏天，更為殷勤。他經常告訴獄卒說：「罪犯遭受法律的制裁，也是不得已的。我們以司法工作為職業，如果不知道去哀憐他們，那罪犯就暗無天日了。對於囚犯所飲食的東西，以及使用的湯藥、床鋪、被子，一定要很小心加以清洗。」

張慶喜歡看《法華經》，每當執行囚犯死刑後，就為他持齋吃素，念誦經文迴向。囚犯如果是無罪而被陷害的，常為他們申辯，等無罪判決，再給予釋放。經常好言詢問獄中的囚犯，如果真的有罪，應該自己坦白承認，不要誣陷善良的人，以增加自己的罪過。

後來，他活到八十二歲，無疾而終。生了六個小孩，長大後，名聲都很顯耀。由此可見，公門真是修行的好地方。

常言道：「身在公門好修行。」在公家單位服務，認真做好服務百姓的工作，讓百姓能得到應有的服務品質，那就是修行了。然而對於擅用職權，舞弄刀筆，貪贓枉法，為害百姓的公務員來說，那就會著「一世官九世冤」的魔咒。

❖會 意❖

身在公門利於修行　做好本份服務要勤
莫要擅權糊塗無明　造下罪業永世難清

38 王曾助人獲福報

行善之家有餘慶　助人於困心安寧
不望回報王曾行　三元及第享勝名

詳細觀察世況，萬物乃是大道執行天律的對象，萬事乃是大道執行天律的內容，萬象乃是大道執行天律的成果。可見人間的一切，都是天道的展現，世人都是奉天命來執行天律的。前世行善，依天律大道必展現善果；前世造惡，依天律大道必展現惡報。然而這一切業報的成果，都在人事物之間顯現出來，我們可稱之為因果報應，也可以說是命運使然。

因而有人今世出生在富貴人家，這是因這些人在上一世，知道佈施積德所使然，所以上天再派他下來，繼續為上天來照顧那些需要幫助的人。如果今世因富有而奢侈，輕慢於人而驕傲，不知施捨且看不起那些貧困受

難的人，那下一世老天爺就不會給你富有，因你不知道天意，不但陷己於不義，且欺人以不仁，枉費上天的美意。

是以世人能濟人之急，救人之危，不但能給急危者紓困的機會，還能長養仁慈的善心，給社會注入一股暖流，更能伸張上天好生之德，一舉數得，何樂而不為。所謂「急」，如遇疾病急需醫藥救助，死喪急需棺木殯葬，飢寒急需衣服食物，欠錢急需金錢幫助……等等；所謂「危」，就是在面臨死亡的當時，有如舟船翻覆水中，居家失火，甚至於受人誣陷，官司纏身，面臨家破人亡的時候。祇要能力所及，都應該要方便給與救濟。此時就應該勇往直前不要懷疑，否則錯過造福的機會，實在是很可惜。

一般人以為佈施，就是要花錢去積功德，其實這個觀念不完全是對，有時適時適當的一句話，能夠喚醒他人，使其人生能從負面轉向正面，其功德也是非常大的。有時將路中的障礙，隨手將其移走，能使人順利通過，甚至於不受傷害，也是有無量的福德。當然花錢助人，也要看清真

相，才不會因錯誤助人反而害人。今舉宋朝王曾施金助人，不求回報，反而天賜厚報的實例。

王曾（西元九七八年至一〇三八年），宋朝青州益都（今山東濟南東）人，真宗咸平五年（西元一〇〇二年）考中進士，累官吏部侍郎，兩次為宰相，封沂國公，卒諡文正。

當他上京考試時，途中聽到母女二人哭泣的聲音，非常悲切，詢問隔壁的人，回答說：「因拖欠官方的賦稅，無法償還，所以要賣女兒還錢，因而哭泣。」王曾前往她家拜訪，詢問屬實之後，向她說：「你的女兒可以嫁給我，而且妳可以和女兒隨時來往。」

於是按照欠官方的賦稅金額給她，約定三天後來迎娶。但過了期限，卻沒有看到王曾前來，於是前往他的住處拜訪。王曾留下書信，叫她另去擇偶嫁人，他已離去多日了。後來，王曾參加鄉試、會試、廷試，連中解元、會元、狀元。

天道給人的福報，陰德的福報，遠超於陽善。行善希望他人知道，以期待他人的讚美，既已接受讚美的福報，福報就已受到回應了。

❖會 意❖

濟人之急救人之危　盡己所能最為可貴

為求人讚作此行為　厚福淺報實在吃虧

39 孫覺勸富人行善

行善積德有福報　救人於苦幸福到
勸人行善功德高　能施則施要及早

元帝說：「人在患難顛沛中，善用一言解救，上資祖考，下蔭兒孫。」善用言語，可以救助無數的人；但錯說一句話，可能會傷害許多人。所以古德說：「一言可以為君子，一言可以為小人；一言可以興邦，一言可以喪邦。」說出去的話，有如潑出去的水，是難以收回的，因而謹言慎行，是待人處世必要的措施。

元帝又說：「推人與扶人，都是一般手；陷人與讚人，都是一般口。寧使扶人手，莫開陷人口；若能依此言，前程自永久。」要成聖成魔，都是同一心所造；要成善人或惡人，都是同一人所為。要救人或害人，都是

同一隻手；要罵人或讚人，都是同一張口，端看自己如何去運用了。

世人都知道，金錢是生不帶來，死不帶去。它是人生少不了的東西，但也得要善用，其價值才會顯現，不但可獲得人間的幸福，光宗耀祖，庇蔭子孫，以達福慧雙修。否則，惡用金錢以造業，本想以金錢獲得幸福，卻萬萬沒想到，讓金錢來陷害自己於不義，且帶來無窮災禍，甚至身敗名裂，家破人亡，貽禍子孫，後悔莫及。

拯救他人於危急之中，有時不是自己的能力所及，但由於平時對於濟助他人都能放在心中，具有慈悲心的人，時常會聯合志同道合的人，互相告知，互助合作，以完成救危助急的工作，使得需要的人，能得到紓困。如宋朝的孫覺，能以善言勸說富人，將修佛殿的金錢，拿來幫助欠稅的窮人，免於牢獄之災。

孫覺（西元一〇二八年至一〇九〇年），宋朝高郵（今江蘇高郵）人，少年時跟從胡瑗學習，仁宗皇祐元年（西元一〇四九年）考

中進士，哲宗時，擔任御史中丞。

他在福州（今屬福建省）當知府時，百姓因拖欠官錢，被捕下獄的非常多。剛好有富人拿出五百萬錢，要雇人修繕佛殿。孫覺說：「你要施捨金錢，為的是要積福德，如今佛殿還沒有損壞得很嚴重。如果能將這些錢，替獄中的囚犯償還積欠的賦稅，使數百人能脫離牢獄之苦，即使是佛祖，也會慈悲笑著答應此事，所獲得的福德，不是會更多嗎？」

於是富人就向官府繳納，這些人所拖欠的官錢，使得監獄為之一空。富人家的子孫，後來都很顯達，孫覺的官位，也陞至地位尊寵的柱國。

有幸在世為官，乃是累世行善，祖德庇蔭所致，更應知道在位積德，以讓德澤源遠流長，使能在萬古流芳。莫要造惡以損德，使得祖先受到污辱，父母臉上無光，家族受到歧視，鄉里為我蒙羞，那就太不值得了。

所以《大學》載：「是故君子先慎乎德，有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。德者，本也；財者，末也。外本內末，爭民施奪，是故財聚則民散，財散則民聚。」因而在上位者，要處處為民著想，能獲得民心，自然有福可享。如果上下交爭利，百姓與政府對立，那社會混亂，國家政治不安，就隨時可見了。

❖會 意❖

善用資源利人濟世　為官光明莫執己私
光耀門楣增長己智　共同受益毫無損失

40 周必大誣服致相

不忍看人丟生命　自誣火犯失功名
救人善心上天應　官至宰相大吉慶

自古以來，官官相護、結黨營私、爭權奪利、殘害忠良、攬權霸勢、爭強鬥狠、攀權附貴、爭功諉過、逢迎拍馬、貪贓枉法、假公濟私、尸位素餐、婪贓作弊、舞文弄法、縱奸陷善、罔上行私、侵漁錢糧、妄為興訟、蠅營狗苟、濫用權勢、欺壓百姓，這些都是官場上的不良現象，當官的人祇顧自己升官發財，不顧人民死活，這將會導致政治敗壞，民生疾苦，由此而起。

然而在歷史上，也出現許多忠貞愛國、忠君愛民、不畏權勢、光明正大、執法如山、愛民如子、秦鏡高懸、頂天立地、正氣凜然、奉公守法、

冰清玉潔、高風亮節、深明大義、臨危不亂、忍辱負重、忠心耿耿，這些在官場上，有如青天再世，能夠德孚眾望的好官，為了爭取百姓的利益，可以不顧自己的前途，政治要清明，百姓要有好日子過，這種官員要多一些。

孔夫子曾在《論語・衛靈公篇》說：「志士仁人，無求生以害仁，有殺身以成仁。」這是身為執政的人，應該具有服務百姓的精神，不可為了維護一己的權益，使得服務品質大打折扣，那就會使政治敗壞。因而孔夫子在《中庸》說：「故君子和而不流，強哉矯；中立而不倚，強哉矯。國有道，不變塞焉，強哉矯；國無道，至死不變，強哉矯。」這是對執政君子的期許。今舉南宋周必大的故事，以說明當官，為保護屬下生命，替部屬擔罪除官的善果，這是多麼堅強的精神。

周必大（西元一一二六年至一二〇四年），南宋吉州廬陵（今江西吉安）人，自號平園老叟。高宗紹興二十一年（西元一一五一年）

考上進士，孝宗淳熙十四年（西元一一八七年）為右丞相，又進左丞相。光宗時，封益國公，卒謚文忠。

他在宋高宗紹興年間，奉派為杭州和劑局的監官。有一次，局內被火災燒燬，依據法令，火犯要處死刑。周必大問說：「如果這火災假設是由我所引起，該當何罪？」官吏說：「要削除官職，成為平民百姓。」

周必大說：「我怎可為我一身的官職，忍心看十幾人的生命失去呢？」於是就自誣為火犯，退除官職。各家的人因而保全生命，後來當了宰相。

老子在《道德經》第七章說：「天長地久，天地所以能長且久者，以其不自生，故能長生。是以聖人後其身而身先，外其身而身存。非以其無私耶，故能成其私。」能知道大道的奧妙，能先照顧他人，不先考慮自己的利益，表面上好像吃虧，其實，天目如電，絲毫不漏，終將以大福厚報

於他。這個故事告訴我們，常言「吃虧就是佔便宜」，是有事實根據的。

老子又在《道德經》第四十四章說：「名與身孰親？身與貨孰多？得與亡孰病？是故甚愛必大費，多藏必厚亡。知足不辱，知止不殆，可以長久。」一世上愚人，常以得名得利為要務，卻失去了慧命。經常為了追求名利，而失去寶貴的性命，還自以為是聰明，不知道自己已被聰明所誤陷，常為付出慘痛的代價而後悔。有智慧的人，可以做到知足常樂，常可化險為夷。

❖ 會意 ❖

後己身先外己身存　爭先恐後反而遭困

利人利己損人己損　知足常樂萬象回春

41 裴度歸物命運轉

拾人之物能歸還　自己命運跟著轉
增加功名添壽算　此事兩家都盡歡

世人當遇到情理難分的時候，總是讓人猶豫不決。個性謹慎的人，常是在事先反覆思考；個性衝動的人，常是在事後悔恨遺憾。然而具有仁善之心的人，常會替別人著想；自私自利的人，常會以己利為思考。譬如走在路上，撿到一筆為數可觀的錢，仁善之人必會想到，掉錢的人一定非常心急，於是想盡辦法，要歸還這筆錢。然而自私自利之徒，必是會以為天上掉下來的禮物，想盡辦法擁為己有，不想歸還失主。

然當失主找到你時，仁善之士會非常高興，物歸原主讓他能鬆一口氣，不再耽心會發生意外，如果失主要贈送禮物，會很客氣地拒絕。然而

自私之徒，必然感到倒霉，到手的東西又飛走了。還會想盡辦法，不想歸還，最後在情不得已的情況下，還會要求失主給與豐厚的賞金。如果這筆錢，因為你的佔有不還，讓失主陷入困境，甚至發生人命的問題，不知你的良心能安否？

考量事情，必須要將心比心，絕對不可以一意孤行，才不會鑄成大錯，讓自己遺憾終身。孟子以為「人皆有惻隱之心」，都會同情別人的遭遇而伸出援手。如果看到他人身陷危困，自己有能力救助，卻祇顧自掃門前雪，不管他人瓦上霜，如此無血無淚的人，孟子以為不是人，有時還比禽獸不如。具有仁慈本性的人，總能以慈悲心處事，其未來必受天助。如今舉唐朝裴度行善，改變了餓死的命運，登上宰相的寶座。

裴度（西元七六五年至八三九年），唐朝河東聞喜（今山西聞喜東北）人，德宗貞元五年（西元七八九年）考中進士。憲宗時為宰相，封晉國公，任職期間，正色立朝，不畏權勢，言無不盡，神色從

容，操守端正，卒謚文忠。

他有一次到香山寺（在河南洛陽市城南）旅遊時，撿到兩條玉帶、一條犀帶。就在原地等候遺失的人，到了晚上，還沒有人前來尋找。明天一大早，又前往該地等候。不久，有一個婦人哭著臉前來此地，很傷心的說：「我的父親沒有罪，被人誣告，關在監牢中。昨天跟人借了寶帶，想幫我父親脫罪，很不幸的，在此地遺失了，我家的禍事已經無法避免了。」

經過詢問清楚後，裴度很慷慨地將拾得之物，全數歸還給她。在這之前，有相士說：「裴度這一生會餓死。」之後，相士遇到裴度說：「你的氣色忽然變得不一樣，你一定有做陰德事，你的前程不是我能預料的。」

俗語說：「相由心生。」內心的動念，將會影響細胞的活力，善念起，善神聚，氣氛祥和，心情快樂，春風如意，和藹可親，面相改變，與

人融洽，人氣旺盛，人脈通達，命運自然能夠改變。反之，惡念一起，人緣不佳，氣氛不祥和，人氣漸衰退，命運自然凝滯，所以《太上感應篇》載：「夫心起於善，善雖未為，而吉神已隨之；或心起於惡，惡雖未為，而凶神已隨之。其有曾行惡事，後自改悔，諸惡莫作，眾善奉行，久久必獲吉慶，所謂轉禍為福矣。」

❖ 會意 ❖

諸惡莫作眾善奉行　相由心生修道修心

改變命運修道要勤　深明造化回歸真境

42 楚莊王包容受惠

得饒人處且饒人　施人有惠己固本
莊王包容下感恩　努力奮戰穩國根

孔子在《論語・子路篇》葉公問政時，回答說：「近者說，遠者來。」要做到這件事情，必須嚴以律己來修好自己的品德，自然可以使周遭的人喜歡親近；能寬以待人以培養良好的人緣，自然可以感召遠處的人。如此國家不興旺，還真的很難。

孔子在《中庸》，回答魯哀公問政時說：「凡為天下國家有九經，曰：修身也、尊賢也、親親也、敬大臣也、體群臣也、子庶民也、來百工也、柔遠人也、懷諸侯也。」

孔子接著分析這九經的功能，說：「修身則道立，尊賢則不惑，親

親則諸父昆弟不怨，敬大臣則不眩，體群臣則士之報禮重，子庶民則百姓勸，來百工則財用足，柔遠人則四方歸之，懷諸侯則天下畏之。」

孔子於是又繼續說明九經的作法，說：「齊明盛服，非禮不動，所以修身也；去讒遠色，賤貨而貴德，所以勸賢也；尊其位，重其祿，同其好惡，所以勸親親也；官盛任使，所以勸大臣也；忠信重祿，所以勸士也；時使薄斂，所以勸百姓也；日省月試，既稟稱事，所以勸百工也；送往迎來，嘉善而矜不能，所以柔遠人也；繼絕世，舉廢國，治亂持危，朝聘以時，厚往而薄來，所以懷諸侯也。」

以上是君王治理國家的要件，然而對於屬下的領導，必須知道，人非聖賢，孰能無過？祇要其能改過，就是莫大的善了。台灣的諺語也說：「神仙打鼓有時錯，腳步踏錯誰人無。」一位領導人能心存寬宥，能體諒下屬，當能使下屬感動而盡力為國為君為民。今舉春秋時楚莊王款待群臣的故事，以為讀友參考。

楚莊王（？至西元前五九一年），春秋時周朝楚國的國君，名叫熊旅。即位後，重用孫叔敖，整頓內政，興修水利。後來大敗晉君於泌地，並陸續迫使鄭、宋、陳等國歸附，成為春秋五霸之一，在位二十三年。

有一次，楚莊王邀請群臣參加晚宴，有一位喝醉酒的人，拉著美人的衣服，美人順手將他的帽帶拉斷，拿去向楚莊王告狀。楚莊王說：「賞賜群臣喝酒，又要顯示婦人的貞節，我不想這樣做。」

於是命令左右的人，不可以點火，並傳令說：「今天和寡人飲酒，不扯斷帽帶的，就不算盡情歡樂。」群臣聽令，全都扯下帽帶，盡情歡樂地離開。後來，楚莊王和晉國打戰，看到有一個人奮力勇戰，這人就是那天晚宴被美人扯斷帽帶的人。

當人以為要出糗之際，內心正是煎熬難耐之時，如果有人適時出手拯救，內心之感激，實無法以言語來形容。尤其楚莊王在傳令解此臣之危

時，根本也沒有想要他回報，然而感恩的心，並不因此而熄滅。內心的焦急窘愧，化為報答的動力，永遠存於此臣的心中，待機回報，終於展現在戰場上，以回饋楚莊王赦宥的恩德。

❖會意❖

落井下石最要不得　救人於危莫大恩澤
不思回報行善原則　善報甚大乃因其德

43 虞舜禮讓老與弱

不訓斥人令改過　讚人爲善歡樂作
虞舜親歷實善妥　萬民皆效結善果

觀之世情，常人以為爭奪才能擁有，不知無理非份的取得，受損的人必然心中懷恨，將會設法奪取而不得安寧，所以老子在《道德經》第六十五章說：「民之難治，以其智多。」為了使百姓獲取更多的利益，過著更安定幸福的生活，在第十九章說：「絕聖棄智，民利百倍。」回歸天性的自然，不以聰明才智爭長短論是非，自然有利而無害。

老子又在《道德經》第三十八章說：「上德不德，是以有德；下德不失德，是以無德。」擁有高尚品德的人，不執著於功德名相，其品德在自然中流露，這才是真正有德之人。德行淺薄的人，深恐他人不知其德，故

意表彰炫耀，如此正顯出其德的淺薄。所以接著又說：「上德無為，而無以為；下德為之，而有以為。」展現有德與無德的人，因智慧不同，認知不同，作法也各有所異，也從其言行，將其修養展露無遺。

老子在此章又繼續分析說：「上仁為之，而無以為；上義為之，而有以為。上禮為之，而莫之應，則攘臂而仍之。故失道而後德，失德而後仁，失仁而後義，失義而後禮。夫禮者，忠信之薄，而亂之首也。」世道隨時代漸行衰落，人心跟著離淳樸愈來愈遠。道德的防線節節敗退，從失道退至德，從失德退至仁，以至於失義而後禮，如果最後一道防線再崩潰，那社會就會大亂了。

孔夫子在《中庸》讚歎虞舜說：「舜其大知也與！舜好問而好察邇言，隱惡而揚善，執其兩端，用其中於民，其斯以為舜乎！」可見舜的智慧，在日常的生活中展現，治理百姓的方式，是隱惡揚善，力行中庸之道，使得天下大治。如今舉其教民禮讓的方式，以為讀友分享。

虞舜，姓姚名重華，生於媯汭（讀歸瑞，今山西永濟），年二十歲時，以孝聞名。堯死後，舜登帝位，都於蒲坂（今山西永濟西）。

有一次，舜帝在河邊，看到捕魚的人，互相爭取到深潭，以便在此捕獲較多的魚蝦，迫使老弱的人，在淺灘急流的地方捕魚。他看到之後，非常難過，於是跟隨他們前往捕魚。看到爭奪的人，故意避開他的過失不談，看到謙讓的人，就去稱讚他效法他。過了一年，大家都以深潭能取得高收穫量的地方相讓。

偉大的舜帝，稱讚他人行善，只是以他那一點，能讓人與奮歡樂的心意而已，所以能成就無窮盡的善量，這就是聖人的行為。

謙卑禮讓是世間祥和的種子，是排除障礙的動力，是享受幸福的方法，是成就聖佛的根基。我們必須知道：禮讓不是落後，卻是另類的向前，能讓人出頭；禮讓不是恥辱，卻是修養的展現，能讓人長智；禮讓不是埋沒，卻是實力的培積，能讓人成就；禮讓不是懦弱，卻是容忍的勇

氣，能讓人丰采；禮讓不是畏縮，卻是忍讓的實踐，能讓人和諧；禮讓不是逃避，卻是能量的累積，能讓人再造；禮讓不是消極，卻是謙德的發揚，能讓人積極。

❖會 意❖

農夫插秧善耕心田　好似退後原來向前
禮讓他人謙德增添　趨吉避凶禍害可免

44 徐積讓產與二叔

孝順謙恭又禮讓　和平相處道德尚

徐積敬叔又讓產　一生節孝坦蕩蕩

俗話說：「福地福人居。」自古以來，歷代帝王身邊的占卜專家，可說集一國之精英，來為其祖先選擇最佳龍穴，並且選擇善地設置國都，以求得帝業能夠永傳，子孫能夠昌盛。但還是免不了改朝換代，到了末代帝王，大多出現荒淫無道，剝削民脂民膏，懦弱無能，不理朝政，因而斷送祖先所遺留下來的大好江山。可見福地並非是有權有勢有錢的人，就可以獲得，而是有福報的人才可以取得。

清朝文華殿大學士張英在京城當官，遠在千里的家人，因與鄰居修墻之事而起爭執，於是修書致張英，想要討回公道，張英看到家書後，心有

所感，於是在《觀家書一封緣墻事聊有所寄》的家書中寫下：「千里修書只為墻，讓他三尺又何妨；萬里長城今猶在，不見當年秦始皇。」身外之物，因人存在而擁有，一旦百歲年後，又會落在誰家，也不是撒手人寰的亡人可以掌控的。然而世上難有百歲人，卻常有人作千年想，不能活在當下，想要的太多，需要的卻不多，妄想所產生的欲望，應是苦惱的主因。

根據《佛遺教經》所載：「多欲之人，多求利故，苦惱亦多；少欲之人，無求無欲，則無此患。」可見世人的煩惱，來自於欲望。如果想要脫離諸多的苦惱，應該靜下心來，知足就可常樂。知足的方法，就是找到心安理得之處。真正知足的人，就是睡在地上，也可以得到安樂；不知足的人，雖居住在天堂，也不能稱心如意，經常生在福中不知福，讓幸福在外求之中消逝無蹤。

世人如果能將多餘的部分禮讓他人，自己祇要取其所需的小部份，心中自然能夠平坦，外境的一切也無法干擾，就能做到知足常樂，所以《清

靜經》告訴我們：「夫人神好清，而心擾之；人心好靜，而慾牽之。常能遣其慾，而心自靜；澄其心，而神自清。自然六慾不生，三毒消滅。所以不能者，為心未澄，慾未遣也。」知道煩惱的原因，必從消除其原因著手，自可經常保持知足之樂。宋朝的徐積就是一位能知足的人，其故事如下：

徐積（西元一〇二八年至一一〇三年），宋朝山陽（今屬陝西省）人，英宗治平四年（西元一〇六七年）考中進士。中年耳聾，居於窮里，能知四方的事情。從小到大，每天作一首詩。鄉人有爭訟，多請他解決。

他在三歲時，父親就過世了，因父親的名為石，所以終身不用石器。走路遇到石頭，一定閃避不踐踏。事奉母親非常孝順，母親過世，廬墓三年。宋哲宗元祐初年（西元一〇八六年）任楚州教授，政和年間，賜謚節孝處士。

當他和二叔分家產時，先請二叔取走全部所想要的，只剩下一籮筐的圖書，以及兩間破舊的房子，徐積仍然很高興地接受。

《大學》載：「德者，本也；財者，末也。外本內末，爭民施奪。」世人之所以會爭奪，是因爭財而失德的原因。如果人人能以積德為要務，互相禮讓關懷，人間煉獄可即時變成淨土，否則淨土也成煉獄，何有幸福可言？

會意

德本財末處置善妥　外本內末爭民施奪

世間混亂怎能安所　知足常樂災禍可躲

45 富弼忍辱不計較

古來聖賢皆忍辱　仙佛菩薩由此出
富弼忍辱進德路　爲國爲民有建樹

孔夫子在《論語・衛靈公篇》說：「巧言亂德，小不忍，則亂大謀。」提醒我們，巧言令色的人最容易敗壞品德，如果遇到這種人，情緒受到他的影響，導致小事不能忍耐，就足以敗壞大事了。世人在情緒激動時，很容易衝動而惹事生非，如果不能做好情緒管理，恐怕會傷身又壞事。所以想要有擔當作為的人，要如孫中山先生在《國父遺教》所說：「夫天下之事，其不如人意者，固十常八九，總在能堅忍耐煩、勞怨不避，乃能期於有成。」

當恥辱來臨，常是惹人生氣的原因，如果受辱的原因，是出於自己，

那就應該接受好好檢討改進，生氣表示不承認，不願意改過，讓錯誤繼續存在，使羞辱的事情不斷，那是很不智的行為。如果受辱的原因，不在自己，那就拿來自勉，大可不必因對方的誤解，大動肝火來懲罰自己，那就更為不智了。所以修忍辱行，可增長智慧與德量，可以遠離生氣，以免傷害身心，還可不破壞親友、同事、同學之間的感情。

現代書法家王九儒先生作偈說：「忍字頭上一把刀，爭強鬥勝起風濤；若能涵養怒中氣，理得心安品自高。」忍是要受得了如刀刺心之痛，還能不起怨念生風波，更可消弭怒氣，不使傷自己的身心，更能不破壞感情，這種涵養的品德真是高尚。宋朝時的蘇東坡也說：「天下有大勇者，卒然臨之而不驚，無故加之而不怒。」這種人平時已煉就高上的忍辱，隨時可接受外來衝擊的考驗。

唐朝的大文學家韓愈，在《治家格言》提到：「大丈夫成家容易，士君子立志不難；退一步自然幽雅，讓三分何等清閒；忍幾句無憂自在，耐

一時快樂神仙。」可見，忍辱是安心的根本，是和諧的利器，是家和的元素，是任事的伴侶，是成功的保證。自古來多少聖賢偉人，都是在此中成就，因而平時對於自己的忍辱能力，要多加磨練，以奠定待人處世的良好基礎。在此舉宋代的富弼，其以忍辱處事的態度。

富弼（西元一〇〇四年至一〇八三年），北宋洛陽人，仁宗時，兩次出使契丹，力爭國體，後為宰相，神宗時，再為宰相，始封鄭公，進封韓公，卒謚文忠。經常訓誡子弟說：「忍這一個字，是眾妙之門。如果在清廉節儉之外，更能加上一個忍字，有什麼事辦不成的呢？」

在年少的時候，有人以惡言罵他，人家告訴他說：「他在罵你。」富弼說：「恐怕是在罵其他的人吧？」那人說：「他是直接叫你的名字罵你。」富弼說：「天下間難道沒有同姓名的嗎？」他不對號入座，罵他的人聽到這話之後，覺得自己非常慚愧。

顏光衷說：「忍這個字最難做到，能夠忍耐的人，他的德量必定很大。到了不能忍耐時，就會顯露出驕傲輕慢的態度。」在歷史上，韓信因能忍受胯下之辱而稱王。時下有些年輕氣盛之輩，因不能忍一時之氣，鑄下終身的大錯，令人遺憾。

❖會　意❖

忍一時氣免百年憂　一時衝動神仙難救
遭受羞辱心無怨尤　張公百忍必有成就

46 周公訓誡子伯禽

擁有多責任就大　富貴傲慢品德差
周公誡子須豁達　對於六守要穩紮

觀之世情，衡以常理，當世人受到寵愛的時候，經常表現出驕縱而得意忘形；當受到羞辱的時候，常是懷恨在心而忿忿不平。然而這兩種情形，都會使心神受到驚動，難以保持平常心。因此我們對於色身的存在，應該慎重其事，妥善保護及使用，以免犯罪造業，導致大難臨頭，所以老子在《道德經》第十三章說：「寵辱若驚，貴大患若身。」

此色身的主人，是居於其內的心神，心神的主宰是本性。如果世人能依本性率性而行，必是在正道上而不偏，一旦心神受到習氣的影響，向外追逐慾望，為了滿足色身的享受，不顧一切為非作歹，必然會污染本性而

造業，造業使心性沉淪於苦海，這是不知道善用人間色身，所產生的不良後果，所以老子在同章說明：「何謂寵辱若驚？寵為上，辱為下，得之若驚，失之若驚，是謂寵辱若驚。何謂貴大患若身？吾所以有大患者，為吾有身，及吾無身，吾有何患？」

然而懂得獲人身不易的人，就能夠知道愛護色身，善用色身，可以色身之假相，積德修道來親證本真的佛性，能夠如此，就可以做到老子在同章所說：「貴以身為天下者，可以寄天下；愛以身為天下者，可以託天下。」這是具有盛德者，上天賦與的大任。所以孔夫子在《中庸》說：「故大德，必得其位，必得其祿，必得其名，必得其壽。故天之生物，必因其材而篤焉，故栽者培之，傾者覆之。《詩》曰：『嘉樂君子，憲憲令德；宜民宜人，受祿于天；保佑命之，自天申之。』故大德者必受命。」大德者能受天命的託付，是因其積盛德，因而執行天命時，當要依天道行事，不可為了享一時之富貴，而忘了可貴的天命。今看周公訓勉其子伯禽

的故事，以為領導者的參考。

周公，姓姬名旦，周文王的兒子，武王的弟弟，采邑在周，輔佐武王伐紂滅商。武王過世，成王年幼，周公攝政，平定管叔、蔡叔之亂，長子伯禽封於魯，等成王長大，還政於他。

當周成王把魯國封賞給伯禽時，周公訓誡他說：「不要以為得到魯國的封地，就可對人驕傲。我聽人說：擁有廣大德行的人，平時能以恭敬自持，才能獲得榮耀；擁有廣大富裕土地的人，平時能以勤儉自持，才能得到安寧；擁有尊貴榮耀祿位的人，平時能以謙卑自處，才能獲得高貴；擁有眾多強兵的人，平時要以畏懼心自持，才能得到勝利；擁有聰明通達才智的人，平時要能以庸愚自持，才能獲得利益；擁有博學多識的人，平時要能以簡約自持，才能得到廣博。這就是六守的功夫，都是謙卑的德行。天道會毀棄盈滿而使謙順的人受益，地道會使高滿變化而流向低卑之處，人道厭惡驕泰而喜歡謙虛。

你必須要謹慎，不要以為得封魯國，而對人起驕傲之心。」

明理之人，知道居於權重的高位，全體上下的安危治亂，繫於你一人身上，因而更應該要慎重其事，不可因貪一時之享受，使百姓過著水深火熱的生活。

❖會意❖

位高權重上天託付　天命難違須走正路
莫因享受置民不顧　深知民瘼出離諸苦

47 李士謙陰德蔭後

暗中行善積陰德　盡力助人好人格
士謙行善真透徹　濟助貧窮實能捨

《金剛經》載：「菩薩於法，應無所住行於布施。」又載：「若菩薩不住相布施，其福德不可思量。」如果布施希望得到他人的回報，心中尚存貪念，就不能達到「布施度慳貪」的效果，是行真布施的君子，不應該有的想法和行為。所謂真布施就是無住相布施，當要做到內不見有能布施的我，外不見有受布施的人，中不見有所布施的物，這就是所謂的「三輪體空」。

《太上感應篇》載：「施恩不求報，與人不追悔。」布施時祇要能保持心靈的清淨，心中不存他人回報，那麼雖然施捨斗升微小的粟米，也可

以成就無邊的福德；雖然布施一文錢，也可以化除千劫的災難。當一個人所做的惡事，要能急於追悔，那惡念就會漸漸停止，終歸於淨空；如果所做的善事加以追悔，那麼將來的善念就無從生起了。如果施捨之後，又心生後悔，不但前功盡棄，善念全失，實在是白忙一場，倒不如不施捨還來得好一些。

根據《大乘義章》卷十二，解釋布施的意義：以己財事分散與他，稱為布；惙（讀綽）己惠人，稱為施。小乘布施之目的，在破除個人吝嗇與貪心，以免除未來世之貧困；大乘則與大慈大悲之教義聯結，用於超度眾生。

根據《諸經要集》卷十記載，以布施的情形不同，所得的福報亦有四種差別，即：（一）施多得福少，謂以飲酒、歌舞等事施人，則費用極多而無福報。（二）施少得福多，謂以慈心供奉道德之人，使其精進學道，施物雖少，其福彌大。（三）施少得福少，謂以慳貪惡意，施於邪見外

道，施物既少，得福亦少。（四）施多得福多，謂若能了悟世間無常而發心捨財，造立塔寺，供養三寶，則所獲福報如恆河流沙，施物既多，其福亦多。可見布施的居心不同，做法不同，結果也不會相同。今舉隋朝李士謙，能以家中富裕的財富，去救助需要幫助的人，以為大家分享。

李士謙（西元五二三年至五八八年），字子約，隋朝趙郡平棘（今河北趙縣東南）人。早年喪父，事母盡孝。十二歲時，魏廣平王元贊，徵召他當開府參軍，好學不倦，博覽群書，尤善於天文術數，喜好談論玄理。

他家中非常富裕，性情寬厚，嘗出數千石粟米借貸鄉人濟困，剛好又遇到荒年歉收，召集各個欠他粟糧的人家，將債卷全部燒毀，並說：「債務都沒有了。」來年春天他又拿出粟糧的種子，分給貧困的人，被他救活的人非常多。死亡無錢埋葬的，就幫他們埋葬，當地的農民，對他愛戴有加。

有人稱讚他的陰德，李公說：「陰德就像是耳鳴，只有自己知道，別人是不知道的，現在你們已經知道了，怎可說是陰德呢？」有一天，夢見穿紫衣的神明告訴他說：「上帝嘉許你所積的陰德，將會昌大你的後代。」

能夠做到佛家所說「三輪體空」的布施，所積的德，可稱為陰德，也就是《金剛經》所說「不住相布施」，其功德當然是不可思量。

會意

真行布施三輪體空　厚積陰德道根深種
慧眼全開天地融通　至德凝道天人稱頌

48 鄒子尹行善缺失

應無所住行布施　清靜無爲能返樸
爲了名利行善事　最後只將本性污

依據《優婆塞戒經》卷五載，菩薩行慧施時，應遠離下列五種法，即（一）不選有德無德，謂菩薩行慧施時，平等普濟，不擇冤親。於有德之人，生愛敬心；於無德之人，起憐愍心。（二）不說善惡，謂菩薩行慧施時，以平等之慈心，於善者與不善者，各隨所願，普皆饒益。（三）不擇種姓，謂菩薩行慧施時，無分種姓、貴賤，凡有所需，普皆施與。（四）不輕求者，謂菩薩行慧施時，見來乞者，生起殷重不輕之心，而與所需，以濟其乏。（五）不惡口罵，謂菩薩於行慧施時，於求索者，皆不出醜陋之語，以毀辱之。如此沒有分別，所行慧施，不但眾生可以受益，自己的

德行也可增長。

老子在《道德經》第二十三章說：「故從事於道者，道者，同於道；德者，同於德；失者，同於失。同於道者，道亦樂得之；同於德者，德亦樂得之；同於失者，失亦樂得之。」放下身段，與需要者同在，同生活同患難共甘苦，正是聖佛菩薩倒裝下凡，濟度眾生的極致。如此才能做到老子在《道德經》第二十七章所說：「聖人常善救人，故無棄人；常善救物，故無棄物。」也因此才能體會佛陀所說「無緣大慈、同體大悲」的境界，並領悟老子所說「和其光，同其塵」的「玄同」境界。如果不能體悟老子所說：「故善人者，不善人之師；不善人者，善人之資。」就會有「不貴其師，不愛其資，雖智大迷」的現象。今舉明朝鄭子尹的故事，以說明行善的真諦。

明朝時，江西有一位鄭子尹，誠心皈依佛法僧三寶，對於各種行善，都非常認真。凡是救人於患難中，成就他人的好事，雖然是赴

湯蹈火，也不曾推辭，大家都以善人來稱呼他。當他病故時，來到閻羅王面前，心中非常不服氣。閻王命令冥吏，揀選有關資料給他看，打開簿冊後，就有「名利」兩個大字。凡是他一生所做的善事，不是記在「名」下就是在「利」下。子尹感到慚愧而心服，又醒過來，告訴人說：「閻君要我遍告大家，行善事要出於真誠，要將心地掃除乾淨。」過了五天又死了。

唐時說：「我非常清楚子尹的為人，喜好名譽或者免不了，至於說是貪利，則子尹是一個輕財好義的人，為何會有這樣的事情呢？必定是他受人請託，居間傳送時，剛開始是發願要行善事，等到財物到手之後，或者是有臨時挪用的情況。說不定剛開始，說是暫時借用，久而久之，就不還了。這乃是他勤勞一輩子，到最後只博取『名利』二字。由此可見，陰司的記錄是非常細密的。我體會子尹的心意，為他表達，以告知想要行善的人，應無所求而行善，不要分對象去行

善，隨機去利益萬物，這是上善。沒有要求回報，救拔那些苦難的眾生，勸人行善，是次一等的善事。廣積陰德，祈求免墮三惡道，又是再次一等的善事。如果有些許的念頭，為名而行善，便是錯誤。如果有人將行善用分毫的錢，中飽私囊，那進入地獄，就如射箭一樣快，能不小心嗎？」

會意

真誠行善莫著名利　假藉行善貪求最忌
功德名相必須盡棄　心性淨空歸入菩提

49 金翁免禍受表揚

給人方便己得利　助人所須皆歡喜
功德無量天神庇　金翁免禍朝廷勵

世上的每一個人，都想要做一個人人尊敬的好人，縱使是十惡不赦的壞人，也不願意聽到被人稱為惡人，可見人人都具有一顆善良的心，都具有羞恥心。善良的心，是與生俱來的，雖然是愚夫愚婦，做了一件善事，大家都會去稱讚他。縱使是窮凶惡極的人，看到善良的人，也不敢去侵犯欺凌他，這大概是良心的作用吧！

《書經》載：「皇天無親，惟德是輔。」老子在《道德經》第七十九章說：「天道無親，常與善人。」世人祇要能誠心行善，必能感動上天，自可在無形中得到天助，並賜與相當的福報。因為天道本於自然，雖然沒

有特別親近的，卻常和善良的人在一起，其有「不言而巧應，不召而自來」的功能，祇要時時刻刻以誠信的心，遵循天道，無論在何處，都會受到上天的保佑。

關聖帝君在《覺世真經》說：「凡人，心即神，神即心；無愧心，無愧神；若是欺心，便是欺神。故君子三畏（畏天命、畏大人、畏聖人之言）四知（天知、神知、你知、我知），以慎其獨。勿謂暗室可欺，屋漏可愧，一動一靜，神明鑒察。十目十手，理所必至，況報應昭彰，不爽毫髮。」人間私語，天上如響雷；人間細事，天目無所逃。所以《中庸》載：「故君子內省不疚，無惡於志。君子之所不可及者，其唯人之所不見乎！」善德君子，內外如一，無論他人能不能看到，或者能不能聽到，他都是守道如常，不敢有絲毫的越逾。

黎山老母在《明燈真經》說：「禍福皆由心造，莫總怨天尤人；富貧悉聽命排，盡須敦功種德。虧心之事莫作，敗德之舉不為。修路造橋，

救患難，積善之福也；濟世利人，助貧困，敦功之德也。刻薄成家，終無久享；僥倖致富，便見消亡。一念之善，天地神祇擁護；一念之惡，妖星厲鬼尅害。」天道公正，處置嚴明，絲毫不爽。今舉明朝儀徵地方的金老翁，行善免難的實例。

明朝時，儀徵（今屬江蘇省）地方有一位金翁，在當地開了一家當舖。明世宗嘉靖初年（西元一五二二年），江上的盜匪到處劫掠富貴人家，幾乎沒有一家倖免的，唯獨金翁一家沒事。

當地的官吏懷疑他，和盜匪有來往。等到緝獲盜匪，問他為何沒有掠奪金家，盜匪說：「曾有幾次前往劫掠，都被身穿金甲的神將所追逐。」官方不相信盜賊所說的話，於是傳訊他的鄰居來問話，大家都說：「金翁實在是積德人家，各個當舖都是拿出來的少，拿進去的多。唯有金翁對於典當的人，出入非常公平，對於前來典當的東西，估價也很寬鬆，還錢的期限也比較長。」

又訪問貧窮的人，他們都受到金翁破例，免利息錢的優待。又在冬天時，免除禦寒衣服的利息，每年都是如此。因而上天保佑著善良的人，命令金甲神來保護他，事實上是沒有什麼值得懷疑的。於是縣令嘉勉他，並上奏朝廷，褒揚他的義行門風。

會意

天目如電無所不照　報應不爽無所遁逃

天道福善必有好報　趨吉避凶積德是寶

50 周興設甕害人己

害人終究害自己　因果報應從不欺
自做自受是真理　周興設甕將己逼

《周易・坤卦・文言》載：「積善之家，必有餘慶；積不善之家，必有餘殃。臣弒其君，子弒其父，非一朝一夕之故，其所由來者漸矣，由辨之不早辨也。」因果報應，雖說造因當下已是有果，祇是果尚未成熟，是以見不到報應的實況。因而沒有智慧的凡人，總以為眼前見不到報應，就說造因不見得會結果。不知報應的果實在不知不覺中，已在蘊釀漸趨成熟，等到果實成熟落地，才感到驚奇。尤其遭受惡報的人，在造惡因時，從沒想到後果，祇知發狠心縱慾而為，等到受惡報時，才感到無奈與痛苦。

《大學》載：「是故言悖而出者，亦悖而入；貨悖而入者，亦悖而出。」因果報應，你如何去造業，就要如何來受業，猶如一盆水，向中央投入石子，其水波到了盆邊，必然波回中央，投石的力道，決定波浪的強度，投力大其回力也大。所以黎山老母在《明燈真經》說：「天之生人，賢愚不齊，或生富貴之家，或生貧窮之門；或為高官顯爵，或為帶病殘廢。此皆因果所繫，休怨蒼天不慈。知足常足，心自安樂；知非改非，命定亨通。善者，天理也，天理存即人慾滅；惡者，人慾也，人慾生即天理微。往古來今，有善有惡者多，誰無報應？自生及死，是賢是愚不少，孰免輪迴？」因果皆由己造，報應皆由己受，古今往來，天律從不放過任何人任何事，今舉唐朝周興的實例，以為造惡業者之警戒。

周興（？至西元六九一年），唐朝雍州長安（今陝西西安）人。少習法律，為人殘酷，最初為尚書都事，歷河陽縣令，累遷刑司少卿、秋官侍郎。天授元年（西元六九〇年），武則天改唐為周，他上

疏請鏟除李唐宗室屬籍，任尚書左丞。次年被密告與丘神勣（讀機）（河南洛陽人）謀反。武則天很生氣，命來俊臣（京兆萬年人）審訊，並用他所發明的「請君入甕法」。

他問周興說：「囚犯對案情大多不承認，要怎麼辦呢？」周興說：「這很簡單，只要取出一個大甕，用炭火在甕四周燒烤，再讓囚犯進入甕中，有什麼事不會承認的呢？」

來俊臣就取來一個大甕和炭火，照著周興所說的方法去作，然後對周興說：「奉內廷的文書，要審訊老兄，請老兄進入這個大甕。」周興非常害怕，就認罪了。當流放到嶺南時，為仇家所殺。

孚佑帝君呂仙祖在《醒心經》說：「若輩作惡之人，不知不覺，冥頑不靈。晨鐘報曉，遂起慾心；暮夜不休，無非私意；私慾不絕，惡端日起。不忠於君，不孝於親，不敬於師，不信於友。私其妻子，傷其手足；慢其尊長，薄其親戚；同室操戈，負恩反噬；殘忍殺命，昏劣蔑理；倚勢

凌弱，結黨暴寡；造計害人，唆訟漁利；縱役縱僕，殃民肆虐；機械變詐，作為不法……」又說：「是諸人等，所作過惡，習與性成，毫不自悔。所以黑氣凝結，聚而不散。」諸多的罪惡，若不速改，惡業纏身，惡貫滿盈，毀己敗家，祖先受辱，貽害子孫。

會意

善有善報惡有惡報　不是不報遲早來到
自作自受此理記牢　絲毫不爽惡報難逃

迴向偈

印經功德最可貴　化除煩惱生智慧
迴向冤親真懺悔　祈望災難能化解
從此平安幸福會　國泰民安無怨懟
依經奉行般若隨　明德親民至善垂
清靜無為自然歸　一切理想皆順遂

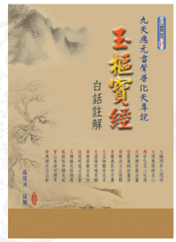
歡喜結緣・請廣為流傳・歡迎參加護持印經



心靈館 29　25K
心靈深呼吸



心靈館 30　32K
耕心隨筆



心靈館 31　25K
九天應元雷聲普化天尊說玉樞寶經白話註解



心靈館 34　25K
四聖書白話註解



心靈館 36　25K
大道真經白話註解



心靈館 37　50K
心靈雋語千句品賞



心靈館 38　25K
學庸會意



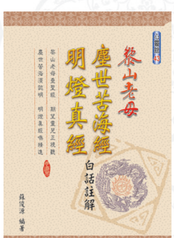
心靈館 39　25K
論語會意卷上



心靈館 40　25K
論語會意卷下



心靈館 41　25K
道德經會意



心靈館 43　25K
黎山老母塵世苦海經明燈真經白話註解



心靈館 44　25K
太上洞玄靈寶元始無量度人上品妙經白話註解



心靈館 45　25K
關聖帝君大解冤經白話註解



心靈館 46　25K
達磨四行觀、血脈論、破相論、悟性論、最上乘論 白話註解



心靈館 47　25K
周易會意



心靈館 49　25K
六祖法寶壇經會意



心靈館 51—55　25K
不朽的故事(一)學佛篇
(二)孔子篇 (三)老子篇
(四)因果篇 (五)孟子篇

聯絡專線：張小姐（02）2226-1515　0972-104-949

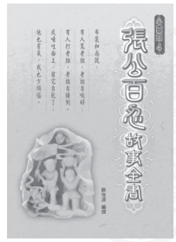
心靈館系列　**智慧的書籍可以淨化心靈**



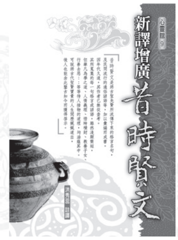
心靈館 1　25K
般若波羅蜜多心經解析



心靈館 2　25K
清靜經 白話解說



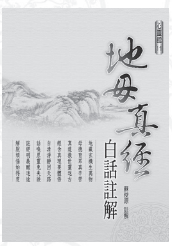
心靈館 4　25K
張公百忍故事全書



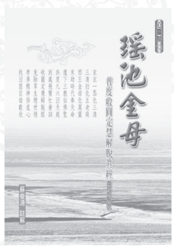
心靈館 9　25K
新譯增廣昔時賢文



心靈館 10　25K
黃帝陰符經探原
附：呂純陽祖師百字碑解說



心靈館 11　25K
地母真經白話註解



心靈館 13　25K
瑤池金母普度收圓定慧解脫真經白話解說



心靈館 15　25K
九天玄女救世真經治心消孽真經白話註解



心靈館 16　25K
天上聖母經白話解釋



心靈館 17　25K
玉皇心印妙經白話解析



心靈館 18　25K
關聖帝君戒淫經白話註解



心靈館 19　25K
人之道



心靈館 20　25K
還鄉直指



心靈館 21　25K
永嘉真覺禪師證道歌白話註解



心靈館 22　25K
心經淺說



心靈館 23　25K
媽祖略傳



心靈館 24　25K
北方真武玄天上帝傳奇



心靈館 26　25K
簡單的生活易經（上）



心靈館 27　25K
簡單的生活易經（中）



心靈館 28　25K
簡單的生活易經（下）

索取方法：
⚮直接到流通處請書⚮外地可附回郵信封寄到流通處請書（郵資、運費請來電洽詢。）

國 家 圖 書 館 出 版 品 預 行 編 目 資 料

不朽的故事. 四, 因果篇 / 蘇俊源編著. -- 初版. --
新北市 : 多識界圖書文化, 民103.05
面 ;　公分. -- (心靈館系列 ; 54)
ISBN 978-986-6574-40-5(平裝)

1.因果

225.85　　　　　　　　103008963

系列名 / 心靈館系列 54

書　名 / 不朽的故事（四）因果篇

多識界圖書文化有限公司
www.multiviews.com.tw

編　　　著　蘇俊源
封 面 設 計　簡文章
排 版 設 計　福美設計工作室 02-22450745

出　版　者　多識界圖書文化有限公司
發　行　人　蘇俊源
地　　　址　235 新北市中和區建一路7號7樓
電　　　話　886-2-2226-1515
傳　　　真　886-2-2226-1010
網　　　址　www.multiviews.com.tw
電 子 信 箱　multiviews@so-net.net.tw
劃 撥 帳 號　19431985
戶　　　名　多識界圖書文化有限公司
初 版 日 期　103年05月2000本

◎非賣品◎歡迎索取・廣為流通（缺頁或破損的書・請寄回更換）

流通處　多識界圖書文化有限公司
新北市中和區建一路7號7樓
電話：02-2226-1515　張小姐

教學網址　蘇俊源先生教學課程影音網
http://www.youtube.com/user/lon1209

尊重版權・歡迎印贈